

- 47 **Ein Paar Pudel.** Weiß. Das nicht geschorene Fell durch gekörnte Auflage wiedergegeben, Augen und Schnauze bemalt, goldenes Halsband. H. 28 cm. Tafel I
- 48 **Drei Paar desgleichen.** In verschiedenen Größen. H. 17, 14 und 12 cm.
- 49 **Queen Victoria mit dem Prinzgemahl.** H. je 27 cm. Tafel I
- 50 **Fünf Figuren, Gruppe.** Bunt. Prinzgemahl Albert. H. 26 cm. — Wellington. H. 24 cm. Rep. — Lady Hamilton. H. 22 cm. — d) und e) John Bull. H. 12 und 11,5 cm. — f) Mädchen mit Blumen. H. 15 cm. Rep. Tafel I
- 51 **Ein Paar Mädchen auf Ziegenböcken.** H. je 13 cm.
- 52 **Zwei Mädchen auf Ziegenböcken.** H. je 11 cm.
- 53 **Vier bemalte Gruppen.** a) Mädchen mit Hund. Bunt. — b) Kinderpaar. Ebenso. — c) Kinderpaar. — d) Schwäne. H. 16 bis 12 cm. Zwei bestoßen.
- 54 **Zwei Gruppen.** a) Mann mit Hund „Dog tray“. — b) Kinderpaar. H. 34 und 26 cm. Tafel I
- 55 **Drei Paar Straßenhändler.** Gegenstücke. Marken Niderviller, Custine. H. je 16 cm.

Gläser

- 56 **Geschnittener Deckelpokal.** Gewölbter Fuß, gerippter Balusterschaft, auf der Kupa umlaufend Krieger und Amor in Landschaft. Deckel mit Lanzettblättern. Potsdam, um 1700. H. 33 cm. Tafel I
- 57 **Geschnittener Deckelpokal.** Mit Balusterschaft. Auf der Kupa Wappen, Ranken und Inschrift. Böhmen, 18. Jahrh. H. 35 cm.
- 58 **Geschnittener hoher Pokal.** Glatter Tellerfuß, facettierter Balusterschaft, Kupa unten mit Spitzbogen. Schnittdekor: in Kartusche mit Kriegstrophäen das Monogramm der Kaiserin Elisabeth Petrowna von Rußland (1741—1762), auf der Gegenseite der russische Adler. Böhmen, um 1745. H. 29 cm.
- 59 **Geschnittener Pokal.** Fuß mit Blumenranke, facettierter Balusterschaft, auf der Kupa in bekrönter Kartusche mit Posaune blasenden Genien das Brustbild der Kaiserin Elisabeth Petrowna von Rußland (1741 bis 1762), auf der Gegenseite ihr Monogramm E P in bekrönter Kartusche mit Adler und Kriegstrophäen. Böhmen, um 1745/50. H. 27,5 cm. Tafel I
- 60 **Geschnittener Pokal.** Glatter Fuß, gekugelter Balusterschaft, Kupa facettiert, eingestochene Luftblasen, Schnittdekor: Monogramm E P (Kaiserin Elisabeth von Rußland) in Kartusche mit Kriegstrophäen, und der russische Kaiseradler. Böhmen, um 1745/50. H. 25 cm. Tafel I
- 61 **Geschnittener Pokal.** Glatter Fuß, facettierter Balusterschaft, Kupa unten facettiert und mit eingestochenen Luftblasen, auf der Kupa in drei Kartuschen das Brustbild der Kaiserin Elisabeth von Rußland, der Doppeladler und das Spiegelmonogramm. Böhmen, Mitte 18. Jahrh. H. 25 cm. Tafel I
- 62 **Geschnittener Pokal.** Glatter Glockenfuß, Balusterschaft mit Treppenschliff, Kupa mit eingestochenen Luftblasen, eingeschnitten bekrönte Kartuschen mit dem Brustbild der Kaiserin von Rußland bzw. ihrem Monogramm, außerdem Kriegstrophäen, Gitterwerk und Füllhörner. Lippenrand mit Kugelborte. Böhmen oder Sachsen, Mitte 18. Jahrh. H. 25 cm. Tafel I
- 63 **Geschnittener Pokal.** Ähnlich Nr. 62, doch mit Spiegelmonogramm. Ebenso. H. 24,5 cm. Sprung.
- 64 **Geschnittener Pokal.** Balusterschaft mit Treppenschliff, Kupa mit dem gekrönten russischen Adler. Sachsen, Mitte 18. Jahrh. H. 23,5 cm. — Dabei nicht zugehöriger Deckel.
- 65 **Fünf Weingläser.** Mit grüner Kupa. 19. Jahrh. H. 12,5 cm.
- 66 **Runder Tafelaufsatz.** Kristall. Um 1830/40. H. 24, Dm. 25 cm.
- 67 **Farbiges Emailglas von 1731.** Zunftwappen der Glasschneider (?) mit Krone in Umrahmung, datiert 1731. Böhmen, 1731. H. 19 cm.
- 68 **Hoher Kurfürstenhumpen.** Grün. Mit Deckel. Farbige Emailmalerei. H. 55 cm.
- 69 **Zwei farbige Emailgläser.** Das große mit vielen Wappen, das kleine mit Spielkarte bemalt. H. 33 und 20,5 cm.