



ARCHITEKTEN OTTO BLOCK, H. EBERT-BERLIN

GROSSE TERRASSE MIT BLICK ZUR HAVEL. HAUS H.

als Polster aufgelegt. . Von dem früheren Haus sind keine Spuren mehr vorhanden. Das neu entstandene Bauwerk ist nach den Gesichtspunkten modernster Architektur gebaut und eingerichtet. Der größte Wert wurde darauf gelegt, sämtliche Wohnräume hell, luftig und sonnig zu gestalten. Überall wurde auf eine gute Verbindung von Haus und Landschaft Bedacht genommen. Der reiche Baumbestand steht mit seinen ausladenden Formen in guter Beziehung zur Architektur. Der breiten, ruhigen Wasserfläche des »Jungfernsees« antwortet die große Terrasse. . . . OTTO BLOCK.

★

DIE KUNST ist allgemeingültig: Jeden betreffend und jeden ansprechend, weil uns nicht nur das Eigene, sondern auch das Fremde angeht. Alle echten Unterschiedenheiten der Menschen nach Geist und Geblüt wirken sich im Kunstwerk mit dem größten Nachdruck aus. Aber gerade weil dies der Fall ist, hat Kunst Jedem etwas zu sagen — ist jedes Kunstwerk eine Botschaft aus der großen Welt, in deren Leben wir hineingestellt sind, um etwas Eigenes zu sein. W. MICHEL.

»ECHT UND NATÜRLICH«

Eines ist sicher: der Formelkram von früher ist vorbei. Wir vertragen keine Umschreibungen für das, was wir einfacher sagen können. Wir modernen Menschen wollen für den Gebrauchsgegenstand wie für die Wohnung und den Arbeitsraum diejenige Zweckmäßigkeit, welche unsere Nerven schont und Zeit erspart. Darum werden auch die Formen unseres Bauschaffens so sein und bleiben, solange wir die Menschen sein werden, die wir heute sind, wenn auch Lust und Liebe zu manchem Überschwang und farbigem Rausch verbleiben wird. . Das Bauen hat endlich wieder begonnen, Anschluß an Wirtschaft und Technik zu finden und mit dem Menschen unserer Zeit gleichen Schritt zu halten. . Es heißt für uns alle: im Bewußtsein der Verantwortung bei jeder Aufgabe auch für das Ganze zu schaffen; es heißt, nicht nur »richtig«, sondern auch würdig zu gestalten; es heißt, die technische und praktische Basis zu gewinnen, auf der nur möglich ist: echt und natürlich zu gestalten. . . . PROF. DR. WILHELM KREIS.