

INNEN-DEKORATION

167



MÖBEL
IN BLAU
SCHLEIF-
LACK.

ARCHITEKT KURT SPIELMANN-PRAG. »RÜHESOFA IM ZIMMER DER TOCHTER«. WOHNUNG Dr. M.

DIE KOMMENDE EINHEIT

In unserer modernen Welt der Maschine und der wissenschaftlichen Forschung, in der alles der Ökonomie und Zweckmäßigkeit zustrebt, tändelt die Architektur immer noch mit Formen, die vor 100 oder 1000 Jahren erfunden wurden, — sagt Frederic Towndrow F.R.I.B.A. »Das Wort »Architektur« allein ist vieldeutig. Es gibt viele Arten der Architektur. »Wissenschaftliche Architektur« aber bedeutet: Bauen, das in allen Teilen das Ergebnis wissenschaftlicher Erforschung ist: der Funktion des Bauwerks und der Methoden und Materialien der Konstruktion. Eines Bauwerks, das weder der Vergangenheit noch der Zukunft verpflichtet ist, sondern unmittelbar der augenblicklichen Zeit und ihren besonderen Forderungen zugehört. . In der Tat: genau wie eine Maschine. . Würden Häuser gebaut, wie Flugzeuge gebaut werden, so würden sie ebenso schön aussehen. Und das ist sehr wichtig, meine ich, in der fundamentalen Einheit zwischen Wissenschaft, Kunst und Wirtschaft«. . T.



KURT SPIELMANN-PRAG. »KL. SEKRETAR IN EICHE«. WOHNUNG Dr. P.