

INHALT DES I. THEILES.

	Seite
Entwürfe Baldassare Peruzzis für den Einzug Karls V. in Rom. Eine Studie zur Frage über die Echtheit des sienesischen Skizzenbuches. Von Hermann Egger	1
Die illustrierten Ausgaben der sapphischen Ode des Konrad Celtis an St. Sebald. Von Campbell Dodgson	45
Neue Beiträge zur Dürerforschung. Von Joseph Meder	53
Das holländische Gruppenporträt. Von Alois Riegl	71
Zur Kenntnis der künstlerischen Überlieferung im späten Mittelalter. Von Julius von Schlosser	279
Register zum I. Theil	339



Redacteur: Dr. H. Zimmermann.

