

REGISTER ZUM I. TEIL.

A.

- Abbate, Niccolò dell' — 182; Fries des — im Palazzo Marchesini zu Bologna 96.
- Abbiatograsso, Kastell, Beschneidung Christi von Luini aus — 363, 370.
- Abele Leonardo, Bischof von Sidon, 162.
- Abendmal von Gaudenzio Ferrari 339, von Leonardo 2, 15, 22, 32 f., 43, Studienköpfe dazu 30, 47.
- Abondio Alessandro, Medaillon Rudolfs II. von — 376.
- Abraham, Opfer des — von Caravaggio 287.
- Abydos 84; Kaisermünzen von — mit Hero und Leander 84 f.
- Achillini Claudio, Brief an — 145; Grabschrift des — für Agostino Carracci 130.
- Achim Eliud 102.
- Acis s. Polyphem.
- Adam und Eva 182.
- Adonis, Geburt des — von Luini 295, 356, 368; s. auch Venus.
- Aeneas, Ankunft des — bei Dido 349, 364; Taten des — im Palazzo Fava zu Bologna 95 f., 139, im Palazzo Marchesini ebenda 96.
- Aeneis, Bilder aus der — im Palazzo Fava zu Bologna 95.
- Aesops Fabeln 93.
- Agnes, Sankt —, Fresken mit Szenen aus dem Leben der — in S. Teodoro zu Pavia 359, 365 ff.; Geißelung der — von Dominichino 175; Marter der — von Dominichino 163. — mit Madonna s. Madonna.
- Agneslegende, Meister der — s. Meister.
- Agnolo, sienesischer Bildhauer, 341.
- Agostino, sienesischer Bildhauer, 341.
- Agram 270.
- Agucchia Giovanni Battista, Monsignor, Nuntius in Venedig, 90, 94; Brief des — an Canonico Dulcini XXVI.
- 146, 181; Verhältnis des — zu Annibale Carracci 90, 94. — Girolamo, Kardinal, 90, 143.
- Aktion von Dominichino 176.
- Albani Francesco 55, 57, 125 137 ff., 154, 167, 170 ff., 175 ff., 182, 274; Werke des —: Altarbild der S. Diegokapelle in S. Giacomo de' Spagnoli in Rom 173 f.; Amor und Marsyas 159; Apollo 175; Apollo und Daphne 159, 161; Apollo mit den vier Jahreszeiten und den olympischen Göttern 177; Apollo und Pan 156 f., 159 f.; Blindenheilung 179, 174; Blumenwunder 171, 174; Deckenbild im Palazzo Verospi 114, 161, 177; Deckenfresko in S. Maria della Pace 135; Erlösung des Titus 163; Erscheinung des hl. Diego 172, 174; Eva auf einem Bilde in Dresden 175; Fresken in Bassano de' Sutri 176, im Chor von S. Maria della Pace 177, in S. Giacomo de' Spagnoli 107, 170—175, im Palazzo Fava 139, im Palazzo Giustiniani (jetzt Odescalchi) in Bassano de' Sutri 175; Geburt Mariens 137 ff., 140 ff., 158; Heimsuchung im Palazzo Doria 155, 158; Himmelfahrt Mariä in Dorchester House 158 f., im Palazzo Doria in Rom 135, 154 f., 157 ff.; Johannes in der Wüste 158 f.; Lurette mit Engeln 159 ff.; Madonna mit Heiligen 175, mit St. Katharina und Maria Magdalena 138 f., für Loreto 149; Polyphem und Galatea in Bassano de' Sutri 80; Predigt des hl. Diego 173 f.; Rötelzeichnung zum Apollo 157, 160; Salmacis auf einem Bilde in Turin 175; Silen 159 f.; Sturz des Phaëton 176; Tod der Dido 139; Toilette der Venus 174, 176 f.; Zeichnung in Chatsworth mit der Erlösung des Titus 163.
- Albani, Villa — s. Rom.
- Albanien 387; Bischöfe von — 389.
- Albergotti, Generalleutnant, 382.
- Alberti Leone Battista 355; Bauten des — 346; Fassade von S. Maria Novella 345.
- Albertini über die Fresken im Vatikan 296.
- Alciat, Embleme des — 379.
- Aldobrandini, Familie, 141, 155; Stellung der — zu den Farnese 52 f., 127; Vigna im Besitze der — 177. —, Kardinal, 126, 130. — Margherita, Tochter des Giovanni Francesco, Vermählung der — mit Herzog Ranuccio I. Farnese von Parma 125 ff. — Pietro, Legationen des — nach Florenz, Paris etc. 90. Prinz —, Gemächer des — im Palazzo Borghese 179. Villa — s. Frascati.
- Aldovrandi, Dottore — 182.
- Alessandro d'Este s. Este.
- Alexander VI., Papst, 51.
- Alexandriener und Dichter des kaiserlichen Rom, Bewertung der — in der Renaissance 93.
- Alfonso I., Herzog von Ferrara, s. Ferrara.
- Algardi Alessandro 154; Arti di Bologna von — 103 f.
- Aliprandus, Grabschrift des — 342.
- Alizeri über ein Bild Johannes des Evangelisten von Agostino Bombelli 310.
- Aln, Herzog von — 238.
- Altarwerk von Bergognone 330, 340, von Boltraffio 334.
- Althan, Graf — 388; Gemahlin des — 388.
- Alunno da Ferrara Francesco, Schriftmusterbuch des — 373.
- Ambras, Porträt Ferdinands III. nach Luycx in — 223, Leopolds I. von Luycx in — 236, 244; Porträtsammlung des Erzherzogs Ferdinand von Tirol in — 297.
- Ambrasersammlung s. Wien.
- Ambrosiana s. Mailand.
- Ambrosino, Maestro Floriano —, Architekt, 140.
- Ambrosius, Sankt — 303 f.; Taufe des hl. Augustinus durch — 345, 359.
- Amerighi Michelangelo s. Caravaggio.
- Ammanati Bartolommeo gegen die Darstellung nackter Gestalten 94;