

4.

Beiträge zur Geschichte der Entstehung und Ausbildung der Wasserbaukunst, insbesondere der Entstehung der Deiche, Syhle, Schleusen und Schöpfmühlen an der Nordseeküste von Holland und Deutschland.

(Von Hrn. Dr. Reinhold, Königl. Hannoverschen Wasserbau-Inspector 1ster Classe, Ritter des Königl. Niederländischen Löwenordens, Ehrenmitgliede der naturforschenden Gesellschaft zu Emden, Mitgliede des Gewerbevereins für das Königreich Hannover.)

Die gegenwärtige Abhandlung, welche Beiträge zur Geschichte der Entstehung und Ausbildung der Wasserbaukunst und besonders der Entstehung und Anwendung der Deiche, Syhle, Schleusen und Schöpfmühlen an der Nordseeküste von Holland und Deutschland enthält, ist die Einleitung zu acht Abhandlungen, welche hier allmählig folgen werden und von welchen, einschliesslich der Einleitung, die sieben ersten sich auf die *Entwässerung der Strom- und Seegegenden durch Syhle und Schöpfmühlen insbesondere*, die letzte auf den *Brückenbau der neuesten Zeit* beziehen werden; welche letzte Abhandlung eine Fortsetzung derjenigen über *Brückenbau* ist, die ich im 4ten Hefte 4ten Bandes dieses Journals im Jahre 1831 geliefert habe.

In den folgenden Abhandlungen habe ich grösstentheils die in meiner 37jährigen Praxis gemachten Erfahrungen und Beobachtungen, die von Thatsachen entnommen sind, vorgetragen, dieselben mit den Erfahrungen und Beobachtungen geachteter Hydrotekten zusammengestellt und verglichen und meine Ansichten darüber geäußert. Da die *Erfahrung die beste Lehrmeisterin in jeder Sache ist* und man durch das Studium der Erfahrungen Anderer schneller lernt, als wenn man eine lange Reihe von Jahren selbst Erfahrungen machen wollte, worüber man altern und hinsterven würde, bevor man den Zweck erreicht hätte: so ist es nicht allein seiner selbst, sondern auch der Ausbildung der Kunst und folglich

Crelle's Journal d. Baukunst Bd. 13. Hft. 2.

[15]