

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort . . . . .	V
<b>DIE JUGENDWERKE . . . . .</b>	<b>1</b>
Die Satyrmaske . . . . .	19
Das Centaurenrelief . . . . .	22
Die Madonna an der Treppe . . . . .	32
Die Apollostatuette . . . . .	41
Der verlorene Hercules . . . . .	43
Das Jahr in Bologna . . . . .	46
Der Giovannino . . . . .	59
Der schlafende Amor . . . . .	66
Der Bacchus . . . . .	73
Der Eros . . . . .	79
Die Pietà . . . . .	86
Die Madonna von Brügge . . . . .	101
Madonnenzeichnungen . . . . .	105
Das Madonnengemälde der National Gallery . . . . .	110
Die Grabtragung . . . . .	117
David . . . . .	129
Der Carton . . . . .	151
Die Madonna Doni . . . . .	175
Die Marmorunde der Madonna . . . . .	184
Die Piccoloministatuen . . . . .	196
Die Skizze des Matthäus . . . . .	202
<b>DIE DENKMÄLER VON SAN LORENZO . . . . .</b>	<b>211</b>
Adonis . . . . .	275
Leda . . . . .	279
Die Gruppe des Siegs . . . . .	285
Die Brutusbüste . . . . .	298
<b>DAS WELTGERICHT . . . . .</b>	<b>305</b>
Ein Satyrspiel . . . . .	341
Heroische Frauen . . . . .	349
Das Spiegelbild . . . . .	354
<b>MENSCH UND KÜNSTLER . . . . .</b>	<b>359</b>
Namen- und Sachregister . . . . .	437
Verzeichnis der Abbildungen . . . . .	447