

VI

Vorwort.

Einen Teil der archivalischen Recherchen hat Herr Kreisarchivsekretär Dr. JOSEPH KNÖPFLER in Amberg übernommen. Von ihm ist auch der historische Teil der Einleitung in der Hauptsache verfaßt.

Die Zeichnungen und photographischen Aufnahmen sind größtenteils von Architekt Professor FRIEDRICH KARL WEYSSER in München hergestellt worden. Die Photographien für Fig. 36 u. 37 wurden von Herrn Bauamtmann LAUN in Weiden, für Fig. 74 von Herrn LUDWIG FRHR. v. LINDENFELS auf Wolframshof zur Verfügung gestellt. Von Herrn Kooperator SCHWAB in Ebnath sind aufgenommen die Photographien für Fig. 8, 9, 42, 55; von Herrn Benefiziat LEDERER in Erbendorf stammt die Aufnahme für Fig. 11; von Herrn Dr. FELIX MADER wurden aufgenommen die Photographien für Tafel VI und Fig. 7, 13, 14, 15, 43, 44, 46, 51, 70, 71, 73. Die Karte hat Katasterzeichner OTTO LINDNER verfertigt.

Die Klischees sind von der Kunstanstalt BREND'AMOUR, SIMHART & Co. in München ausgeführt worden.

München, im Juni 1907.

DR. GG. HAGER,

Kgl. Konservator,
Leiter des Bayerischen Nationalmuseums und des
Kgl. Generalkonservatoriums der Kunstdenkmäler
und Altertümer Bayerns.