

VERSTEIGERUNGS-ORDNUNG:

I. TAG:

MITTWOCH, DEN 12. MAI 1926.

Katalog Nr. 1—89. Gemälde alter und moderner Meister.
Aquarelle. Handzeichnungen.

- » » 90—117. Miniaturen.
- » » 115—172. Antiquitäten. Glas und Porzellan.
- » » 173—219. Silber.

II. TAG.

FREITAG, DEN 14. MAI 1926:

Katalog Nr. 220—245. Schmuck.

- » » 246—271 Zinn.
- » » 272—286. Broncen. Uhren.
- » » 287—344. Orientalische Kunst.
- » » 345—368. Teppiche.
- » » 369—433. Kunstmobilien. Luster.
- » » 434—449. Textilien.
- » » 450—466. Diverse.

III. TAG.

SAMSTAG, DEN 15. MAI 1926.

Katalog Nr. 481—509. Kupferstiche. Lithographien.

- » » 510—544. Waffen.
- » » 545—680. Modernes Kunstgewerbe etc. Nachtrag.

BEGINN 3 UHR NACHMITTAGS.