

SBM
Kunstabibliothek
Staatliche Museen
zu Berlin



HANS VON MARÉES

SELBSTBILDNIS (1862)

Ausstellung der Galerie Thannhauser, München

ÜBER EINIGE BILDER DES HANS VON MARÉES

In diesem Herbst hat die Galerie Thannhauser in München — auch unter der Ungunst der Zeiten bemüht, den Freunden der schönen Künste bedeutende Schauspiele zu geben — eine Ausstellung von Arbeiten des Hans von Marées möglich gemacht. Wir fanden 31 Malereien, 57 Zeichnungen.

Daß die Ausstellung unbekanntes Gut zutage bringen würde, war nach dem mit so unendlicher Sorgfalt des Philologen bearbeiteten Werk Meier-Graefes über Marées*) und nach

*) Julius Meier-Graefe, Hans von Marées. 3 Bände. München (Piper) 1910.

den systematischen Ergänzungen der Forschung, die im Jahrbuch der Marées-Gesellschaft, dem „Ganymed“**, veröffentlicht werden, kaum mehr zu erwarten. Gleichwohl überraschte die Ausstellung auch den mit dem Werk des Marées Vertrauten: durch eine einzige, aber außerordentliche Malerei, die bis dahin — soviel wir sehen — nicht gebucht war.

Da besondere Umstände eine photographische Aufnahme bis zum Augenblick leider unmöglich machen — eine Reproduktion soll so-

**) „Ganymed“, geleitet von Julius Meier-Graefe und Wilhelm Hausenstein. München (Piper) 1919 u. ff.