

ILLUSTRATIONEN

	Seite		Seite
Buch-Einbände und Verwandtes.		Phanolith-Gegenstände der Firma <i>Villeroy</i>	
Annoncen- und Etiketten-Umrahmungen.		u. <i>Boch</i> in Mettlach	131
Von <i>H. Höpfner</i>	47	Kunstschlosserei.	
Entwürfe zu Buch-Einbänden. Von <i>H. Höpfner</i>	177	Schlüssel und Lichtputzscheeren aus der Sammlung des Notars Herrn <i>Ritteng</i>	9
Entwürfe zu Bucheinbänden Von <i>A. Erdmann</i>	239	Gitter in Schmiedeeisen	17
Diverses.		Entwürfe für Metallbeschläge. Von <i>H. Höpfner</i>	21
Portrait Wendel Dietterlins	53	Arbeiten aus der Schlosserei-Abteilung der städtischen Kunstgewerbeschule zu Strassburg:	
Kamin. Von <i>J. Gruber</i> (Aus «La Lorraine»)	185	Lustre. — Paravant.	37
Entwurf zu einem modernen Plafond. Von <i>Hugo Höpfner</i>	243	Lorbeer in Schmiedeeisen	126
Glasarbeiten.		Blumentisch aus Schmiedeeisen	137
Farbige Verglasungen. Von <i>Hugo Höpfner</i>	87	Bekrönung aus Schmiedeeisen	133
Kunstglasereien. Entworfen von <i>A. Erdmann</i> , ausgeführt von <i>Ott Frères</i> , Strassburg	247; 251	Motiv in Schmiedeeisen	183
Farblose Fensterdekorationen im Rokoko-Stil. Von <i>R. Trunk</i>	254; 255	Handleuchter. Entworfen von <i>Rudolf Trunk</i>	95
Vergl. auch die Kunstbeilagen!		Entwurf zu einem Armleuchter. Von <i>H. Höpfner</i>	184
Goldschmiedearbeiten.		Thürklopfer. Von <i>A. Erdmann</i>	240
Ein Entwurf zu dem von Sr. Majestät dem Deutschen Kaiser gestifteten Wanderpreis für Deutsche Männer-Gesang-Vereine (Kette). Von Prof. <i>Anton Seder</i>	5	Kunstschreinerei.	
Becher. Ehrenpreis des Statthalters Fürsten zu Hohenlohe-Langenburg für die Brieftauben-Ausstellung. Entworfen von Prof. <i>A. Seder</i>	35	Arbeiten der städtischen Kunstgewerbeschule zu Strassburg:	
Vergl. auch die Kunstbeilagen!		Zierschrank.	14
Handarbeiten, Weibliche.		Armsessel — Ecketagere	39
Entwürfe für Kunststickerei. Von <i>Adolf Leibrock</i>	49	Schrank	105
Keramik.		Zierschränkchen	127
Hannong-Porzellan aus dem städtischen Kunstgewerbe-Museum zu Strassburg	7	Zierschrank mit Intarsien.	249
Fayencen für Fussboden-Belag.	11	Marquetterie von <i>Charles Spindler</i> in St. Leonhardt	23
Wand-Verkleidung in Fayence	19	Wandschränkchen. Nach einem Entwurf von <i>K. Rapp</i>	38
Bisquitfigur aus der Fabrik in Niederweiler Scientia. Geometrie. Fassadenfüllungen von <i>Elchinger u. Söhne</i> in Sufflenheim	106	Füllung aus dem Rohan'schen Schloss zu Strassburg	45
Schalen, Krüge und Vasen von der Firma <i>Villeroy u. Boch</i> in Mettlach. Modelliert von <i>J. B. Stahl</i>	109	Schemel und Hocker. Nach Entwürfen von <i>K. Rapp</i>	50
Krüge. Desgleichen.	111	Tischchen. Nach einem Entwurf von <i>K. Rapp</i>	51
Wandbild «Der Herbst». Desgleichen.	112	Entwurf zu einem Schrank mit Cache-désordre. Von <i>Ch. Spindler</i>	82
Keramische Gegenstände. Von <i>Ph. Elchinger u. Söhne</i> in Sufflenheim	113	Schlafzimmer mit Intarsien. Von <i>Ch. Spindler</i>	83
Medaillon. Desgleichen.	114	Kredenz mit Intarsien. Von <i>Ch. Spindler</i>	84
Alte und moderne Fliesen. Entnommen aus « <i>Forrer</i> , Fliesen-Keramik»	115; 116; 117; 118.	Thürfüllung und Thürklopfer aus dem Rohan'schen Schloss	89
		Renaissance-Haus aus Zabern i. Els. Restauriert durch die Kunstgewerbeschule in Strassburg.	93
		Schränkchen } nach Entwurf von <i>K. Rapp</i> {	97
		Stuhl }	98
		Zimmereinrichtung Auf der Pariser Weltausstellung ausgestellt von <i>Aug. Hänslér</i> in Mülhausen i. Els.	107
		Damen-Schreibtisch. Nach Entwurf von <i>K. Rapp</i>	121