



Le VII. La figure d'une Tartare Septentrionale veuë en face.

Le VIII. Marque le derrière.

de diverses couleurs, armé d'une espée, d'un arc, & des fleches, & acablé sous la pesanteur des estendarts de ses trophées, estant en certains jours de l'année possédé du Demon, à qui il est consacré; il sort de la maison avec impetuosité, & s'en va comme un furieux, courant parmi les rues, & carefours de la Ville, en tuant indifferemment toutes sorte de personnes, telles qu'il luy plait, sans qu'on luy face de la résistance; il est vulgairement appellé dans le pais *Bush*, qui signifie *Meurtrier*. Ces Peres, l'on dépaint de la façon qu'ils le virent pendant le séjour qu'ils firent en ce lieu, ainsi que la figure XIV. represente.

Cette grande Monarchie de *Tanguth*, renferme quantité de Royaumes, dont celui de *Barantola*, qu'on appelle encore de *Lassa*, est du nombre, lequel est encore surnommé le Metropolitain. Il est gouverné par un Roy particulier, & est tout rempli d'erreurs de l'aveugle gentilité; adorant plusieurs différentes Idoles des faux Dieux, parmi lesquelles celle qu'on appelle *Manipe* tient le premier rang. Elle a neuf testes, qui s'elevent monstrueusement en haut en forme de pyramide; desquelles nous parlerons emplement dans le traité que je feray des idoles de la Chine *πολυκεφαλοις*. Ce pauvre peuple ignorant, & fou, au regard de leurs Dieux, s'en

Manipe
Dieu des
Tangu-
tiens.

va