

**Die periodischen Ausstellungen des rhein. Kunstvereins für das Jahr 1883**

werden stattfinden zu

<b>Mannheim</b>	vom 1. April bis 23. April,
<b>Heidelberg</b>	vom 29. April bis 21. Mai,
<b>Karlsruhe</b>	vom 27. Mai bis 17. Juni,
<b>Baden-Baden</b>	vom 23. Juni bis 9. Juli,
<b>Freiburg i. B.</b>	vom 15. Juli bis 6. August,
<b>Mainz</b>	vom 12. August bis 3. September,
<b>Hanau</b>	vom 9. September bis 26. September,
<b>Darmstadt</b>	vom 3. Oktober bis 31. Oktober.

In Verbindung mit letzterer Ausstellung wird eine solche zu Offenbach a. Main veranstaltet werden.

Die Kunstvereine zu Baden-Baden, Heidelberg, Karlsruhe und Mannheim unterhalten außerdem permanente Ausstellungen.

Näheres wird durch die einzelnen Kunstvereine oder den Unterzeichneten bereitwilligst mitgeteilt werden.

Darmstadt, im Dezember 1882.

**Dr. Müller**, Geheimer Oberbaurat,  
3. 3. Präsident des rheinischen Kunstvereins.

(1)

Literarische Anstalt, Rütten & Loening, Frankfurt a. M.

**Allgemeines Künstler-Lexikon**

oder

Leben u. Werke der berühmten bildenden Künstler.

Zweite Auflage; bearbeitet von A. Seubert.

3 Bände. Broschirt M. 24.—; geb. in Halbfranz M. 30.— (5)

**Der Anschauungs- und Lese-Zirkel für Kunst, Architektur und Kunstgewerbe**

von Johannes Alt in Frankfurt a. M.

das einzige Institut dieser Art in Deutschland

bietet 70 deutsche, französische und englische Fach-Zeitschriften, sowie einzelne hervorragende Lieferungswerke zur regelmäßigen Benutzung und Kenntnissnahme. **Kunstschulen, Kunstfreunde, Künstlergesellschaften, Architekten, Baumeister, Bauschulen, Kunstgewerbetreibende, Fabrikanten**, werden aus dem Abonnement, neben genussreicher Unterhaltung vielfachen Nutzen ziehen, Auswahl aus den 70 Nummern nach Belieben. Abonnementpreis für je 6 Monate M. 8.—, M. 10.— etc. je nach Wahl.

Der Zirkel erfreut sich bereits einer lebhaften Teilnahme in ganz Deutschland und Oesterreich und zählt die **Grossh. Kunstschule in Weimar**, die **K. Porzellanmanufaktur in Meissen** zu seinen über 100 Mitgliedern.

Ausführliche Programme auf Verlangen gratis.

(6)

Neuer Verlag von E. A. Seemann in Leipzig.

**GESCHICHTE DER MALEREI**

herausgegeben von **A. Woltmann** und **K. Woermann**.

Bd. I. *Die Malerei des Alterthums und des Mittelalters*. Mit 140 Illustr. br. M. 13. 50; geb. M. 15. 50; in Halbfranz M. 16. 50.

Bd. II. *Die Malerei der Renaissance*. Mit 290 Illustrationen br. M. 22. 50; geb. M. 25.—; in Halbfranz M. 26.—.

Hierzu eine Beilage von **C. Schleicher & Schüll** in Düren.

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers **E. A. Seemann**. — Druck von **Hundertfund & Pries** in Leipzig.

Verlag von **E. A. Seemann** in Leipzig.

**DER CICERONE.**

Eine Anleitung zum

Genuss der Kunstwerke Italiens

von

**Jacob Burckhardt**.

*Vierte Auflage.*

Unter Mitwirkung des Verfassers u. anderer Fachgenossen bearbeitet

von

**Dr. Wilhelm Bode**.

I. Theil:

**ANTIKE KUNST.**

br. M. 2,40; geb. M. 3,30.

II. Theil:

**KUNST DES MITTELALTERS UND DER RENAISSANCE.**

br. M. 9,80; geb. M. 11,20

Im Verlag von **Joh. Ambr. Barth** in Leipzig ist neu erschienen:

**Völker, J. W.**, *Die Kunst der Malerei*, Dritte Auflage, umgearbeitet von **Ernst Preyer**. VIII, 175 Seiten, 8°. 1883. br. M. 4.— Eleg. geb. M. 5.— (5)

**Für Kunstfreunde.**

Der neue Katalog der **Photographischen Gesellschaft, Berlin** (enthaltend moderne und klassische Bilder, Pracht- und Galerienwerke etc.), mit 4 Photographien nach **Niezel, Murillo, Grüner, Franz Hals**, ist erschienen und durch jede Buchhandlung oder direkt von der Photographischen Gesellschaft gegen Einfindung von 50 Pf. in Freimarken zu beziehen. (14)

**Die Westfälische Wanderausstellung für das Jahr 1883**

beginnt in **Münster i. W.** am 28. Februar, in **Minden** 1. April, in **Bielefeld** 1. Mai, in **Dortmund** 1. Juni; Schluß 30. Juni.

Verlag von **E. A. Seemann** in Leipzig.

Soeben ist erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

**RUBENS BRIEFE**

Gesammelt und erläutert von

**Adolf Rosenberg**.

gr. 8. XV u. 346 S. broch. 8 Mark.