

ZU DEN ARBEITEN VON MARIA ARNDT-BLOCK, BERLIN

FRAU Maria Arndt-Block hat ihre handwerkliche Lehre in einer Goldschmiedewerkstätte in Hannover erhalten und bildete sich dann künstlerisch bei dem bekannten Edouard Monod-Herzen in Paris weiter. Französischer Einfluß ist auch heute noch an ihren Arbeiten zu bemerken, doch weniger in der äußeren Form als in der sicheren, bestimmt akzentuierenden Technik. Ihre Erfindung ist ganz frei und deutsch, und der eigene künstlerische Gedanke steht jedesmal klar und deutlich vor ihren Augen, keineswegs naturalistisch, sondern ganz ornamental empfunden. Dem entsprechend findet sie auch stets mit erfreulicher Energie den richtigen Ausdruck für ihre Ideen. Strenges Maßhalten verbindet sich mit ausnehmend guter Flächenbehandlung und Achtung vor der eigenen Schönheit des Materials. Sie macht sich nicht abhängig von

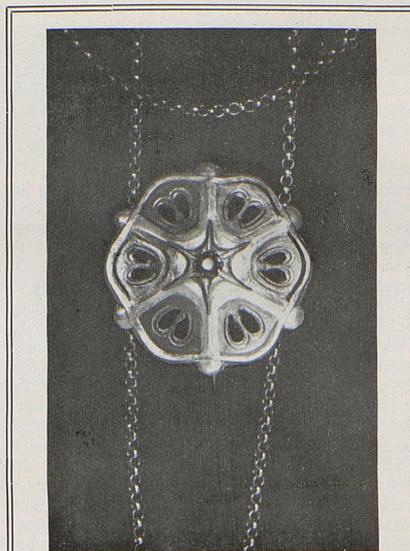
der zufälligen Form und Art der Stücke und schafft nicht eine »passende Umrahmung« zu ihnen, was kleineren Begabungen überlassen bleiben kann, sondern benutzt sie nur als Krönung ihrer eigenen künstlerischen Arbeit. So ist die Gesamterscheinung stets eine befriedigende.

Es wäre sehr zu wünschen, daß diese ganz auf die Wirkung des Werkes gerichtete stolze Bescheidenheit nicht mit persönlicher wirtschaftlicher Zurücksetzung gebüßt werden müßte. Wir müssen die Geräusche weiblicher Reklametrommeln, die für weit Minderwertigeres laut gerührt werden, oft über uns ergehen lassen, wollen uns aber das Gehör für die feinere Sprache echter Künstlerschaft dadurch nicht verderben lassen, vielmehr helfend ihr die verdiente Geltung verschaffen. So sei unsererseits darauf hingewiesen, daß Frau Arndt-Block in ihrem Atelier in Wilmsdorf Unterricht erteilt, und daß von ihr gewiß das zu lernen ist, was wir von weiblichem Kunstgewerbe und frauenhafter Schmuckkunst verlangen.

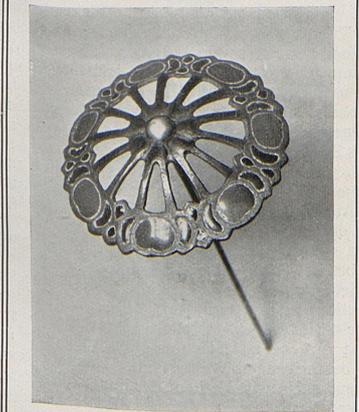
F. H.



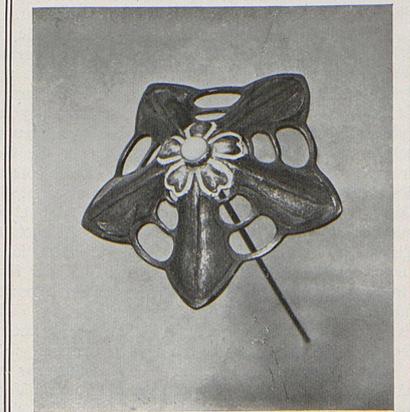
Halsschmuck: Gold mit Smaragd und Brill.
Entwurf u. Ausführung Marie Arndt-Block



Mittelstück ein. Uhrkette: Silber m. Gold u. Amethyst
Entwurf und Ausführung Marie Arndt-Block



Hutnadel: Kupfer m. grün. Email u. Silberknopf
Entwurf und Ausführung Marie Arndt-Block



Hutnadel: Kupfer mit blauem Email
Entwurf und Ausführung Marie Arndt-Block