

500

No

5848—5854 Chevailler d'Estimauville, Vollständiger Inbegriff der Kriegswissenschaften, Magdeburg 1786. Theil 1—4. Compl. 8vo, geheft.

Gemachlde in Oel.

No. 16.

5855 Eine Jagdpartie, wo ein Herr und eine Dame auf die Jagd reiten, fleissig gemahlt, nach Ph. Wouwermann, von C. W. E. Dietrich, von seiner erstern Arbeit, 15 Zoll br. 10 $\frac{1}{2}$ Zoll hoch, auf Holz, in vergold. Rahm.

5856 Eine Nymphe aus dem Bade, der ein Liebesgott die Füße abtrocknet, nebst einem jungen Satyr; ein lascives Stück; fleissig auf Holz gemahlt, von ebendenselben, 12 $\frac{1}{2}$ Zoll hoch, 9 $\frac{1}{2}$ Zoll breit, in schwarzem Rahm.

5857 2 Stk. Bauernstuben, mit trinkenden Bauern; zwey schöne geistreiche Bilder im Geschmack von Ostade, 9 $\frac{1}{2}$ Zoll hoch, 13 Zoll br. auf Holz, in schw. Rahm.

5858 Eine Landschaft, blos angelegt, mit Figuren, I. E. Eckhard pinx. auf Holz, 12 Zoll br. 13 Zoll hoch, in schw. Rahm.

5859 Eine schöne Landschaft, mit Bauerhütten am Wasser, und verschiedene Bauernfiguren, von T. Mans auf Holz gemahlt, 11 $\frac{1}{2}$ Zoll breit, 9 Zoll hoch, in schwarzem Rahm.

No. 25.