

196.

Quader am Dromos, h. 0.44 M., l. 1.97 M., davon links 0.31 M. frei; 0.23 M. links und ebenso viel rechts für eine Ansa. Unten standen noch wenigstens zwei weitere Zeilen, nach rechts immer mehr verschlissen.

Αὐτοκράτορι Καίσαρι Μ. Αὐρ. Σεουήρω ca. 10 Buchstaben radiert Εὐσεβεί Εὐτυχί  
Σεβαστῶ κα[ι] radiert ] Σεβαστῆ μητρι τοῦ Σεβαστοῦ καὶ  
τοῦ σύμπαντι οἴκῳ αὐτῶν Αὐρ. Με[ι]στῆρος Ἀττάλιανός  
ὁ τάχιον χρηματίας Ἀττάλιανός ΜΕΙΝΟΣΙΑ . ΙΑΛΕΓ . . .  
5 ἀρχιμασάμενος τῶν Σεβαστῶν ΙΕΙΗΣΤΟΓ/ΛΛ'ΣΙ'Ο'Ι'Σ'Β'Β'Β'  
ΛΟΙΣΙΜΕΣΜΟΚΑΙΤΗΝΙΑΠΑΝΑΙΚΙΩΡΑΣΙΜ . . .  
ΤΟΥΣΠΙΣΛΤΙΡΑΣ . . .

Caracalla und Julia Domna.

197.

Statuenbasis am Dromos (siehe S. 130).

Ἡ βουλή καὶ ὁ δῆμος  
Ἡπάλιον Ἀλιον ΤΙΥΒΑ  
ὡς ἐπὶ πᾶσι φιλόπατρι  
παύσατον [ἔ]στῆς ἐνε-  
5 κεν καὶ εὐνοίας τῆς εἰς  
ἐξου]τούς.

1 Αὐτοκράτορι Καίσαρι Παι . . .  
Σάλωνι . . .  
5 . . . το λαμπροτατο  
συναγωγ(έ)ως

199.

Einfache Basis auf der westlichen Dromosmauer (S. 130). Die Inschriftfläche 0.65 M. h., 0.63 M. br.

Αὐτοκράτορα  
Καίσαρα Τραια-  
νὸν Σεβαστῶν  
ἡ βουλή καὶ ὁ  
δῆμος.

197\*.

Bruchstück am Dromos.

Α . . .  
ΙΑΑΝΕΣ  
ΙΟΥΒΟΥΛΗΣ

199\*.

Basis in der Südstecke des Platzes, zu unterm.

ἡ λαμπροτά-  
τη πατρις.

198.

Am Dromos (S. 130), 0.78 M. br., 0.83 M. h.; die Inschriftseite ist die Oberfläche eines 0.48 M. hohen, an der einen Seite mit Bankfüßen in Relief versehenen Untersatzes. Nur Weniges lesbar.

200.

Der I, II, III, (IV ergänzt) und V. Frontarchitrav des Tempels des Apollon Klarion (S. 131, Taf. XXIV, wo auch die Inschrift wiedergegeben ist).

- I. Δ' Ἀπὸλλωνι Κλαρίῳ καὶ θεοῖς Σεβαστοῖς καὶ τῇ πατρὶδι Τ. Φλ. Κολλήγας μετὰ Φλ. Δονύλλης τῆς καὶ μητρὸς τοῦ Κολλήγας ἐκ τῶν ἰδίων καὶ ἐκ θηναρίων μισθίων τῶν ἐπιθεθέντων ἐν γένῳ τῆς ἀρχιμασάμενης τοῦ Κολλήγας
- II. τὴν δὲ σκούτλων τῶν τούτων τ[ε] καὶ ἄλλων Φλ. Κολλήγας καὶ Τ. Φλ. [Ο] ἀρος, δαρφεῖος
- III. γυναικὸς αὐτοῦ τὸ περίπτερον | τὴν δὲ γὰρ μετὰ . . . καὶ . . . Ἐρμ] | λᾶν τῶν Διομήδους καὶ Ἄδο . . . [τῆς
- IV. κατασκευάσας ἀνέθηκε καὶ καθέριωσε | ἢ αὐτὸς διὰ . . . ἐπὶ Κορνήλιου | Πρύβλου, τοῦ σεμνοτάτου ἡγεμόνος . . .
- V. αὐτοῦ διὰ Φλ. Διομ[η]δους . . . καὶ ΣΑΓ. ΖΓ. . . ΕΣΗ (unsicher).

Zeile 1 und 2 sind gleich lang, aber von ungleicher Buchstabengröße. IV, 1 muss bei neuen Mitstiftern ein neuer Theil des Heiligthums genannt sein. Da V, 1 nicht μετὰ wiederholt wird und ebenso wenig I, 2; da ferner der Name der Mutter des Kollega nicht fehlen kann, so nöthigt der geringe Raum, die Mutter des Kollega für dieselbe mit der Gattin des Diomedes zu halten, welcher also der Stiefvater des Kollega wäre. Dieser hat seinen Namen vermuthlich von Pompeius Collega her, der unter Vespasian Statthalter der Provinz war (CIL. III, 306, Suppl. 6817; LW. 430, 1814 b). Der Statthalter Proklos ist vielleicht der in der Opromoasinschrift (Reisen in Lykien, II, S. 107, VIII A 1, G 12, 138 n. Chr.) genannte. V, 1 schien καὶ Ἄδος nicht möglich. V, 2 fehlen 6—7 Buchstaben. I, 3 σκούτλων: Inschr. 75; Cichorius, Sitzungsber. der Berliner Akademie, 1889, S. 37 (Sardes): σκ. τῶν . . . βασιλεῶν, minder bezeichnend als hier, wo es auf die weitere Ausführung der Wände geht, also nach dem Ursprung des Wortes wohl nur Incrustation mit Marmor (S. 44 noch etwas anders gefasst) bedeuten kann. So auch in einer Inschrift von Tralles (Athen.