

XI.

T E P P I C H E

Nr. 470—475

- 470 *Tapiserie*, Wolle und Seide gewirkt: Diana, umgeben von Gespielinnen. *Bezeichnet: D. Leyniers*. Brüssel, um 1730.
H. 280 cm, Br. 318 cm.
Tafel 35.
- 471 *Tapiserie*, Wolle und Seide gewirkt: Frauen und Jünglinge in antiker Kleidung beim Spiel. Brüssel, um 1730.
H. 280 cm, Br. 380 cm.
Tafel 35.
- 472 *Tapiserie*, Wolle und Seide gewirkt: antike Kampfszene. Bordüre mit Blumenwerk und Kriegstrophäen und Blumenbündeln. Kleines Loch. Flandern, Ende 17. Jahrh. L. 270 cm, Br. 350 cm.
- 473 *Kleine Chinabrücke*, Wolle, geknüpft. Blaue und graue Farben. Auf dem Mittelfeld Vögel und Rehe. 18. Jahrh. L. 115 cm, Br. 61 cm.
- 474 *Zwei Gebetsteppiche*.
- a) Seide, geknüpft (Panderma). Graue Nische mit grün und braun ornamentierten Zwickeln. Breite, vielstreifige Bordüre mit grünen und braunen Ornamenten. 19. Jahrh. L. 190 cm, Br. 124 cm.
 - b) Wolle, geknüpft (Panderma). Graue Nische mit vielfarbigen ornamentierten Zwickeln auf grauem Grund. Breite Ornamentbordüre in Rot, Gelb und Blau. 19. Jahrh. L. 158 cm, Br. 121 cm.
- 475 *Brücke*, Wolle, geknüpft. Auf braunem Grund Palmetten- und Blütenreihen, rote Randbordüre. L. 235 cm, Br. 146 cm.