

- 670 *Der Advokat*. In langem, rotem Mantel über rosa Anzug. Goldstaffierter Rocaillesockel. Marke: Gekröntes Doppel-C, eingeritzt St. Ludwigsburg, um 1760. H. 15,5 cm.
- 671 *Diener, Tablett präsentierend*. Vor einem Marmorsockel, auf dem eine Terrine steht, hält er stehend das Tablett mit beiden Händen. Weiße Jacke, rote Hose, grüne Schürze. Marke: Gekröntes Doppel-C. Ludwigsburg, um 1765. H. 12,4 cm.
- 672 *Bär am Bienenkorb*. Auf einem Baumstumpf der Bienenkorb, aus dem die Bienen den Bären und seine Jungen überfallen. Farbige Bemalung. Marke: Gekröntes Doppel-C. Ludwigsburg, um 1770. H. 8,5 cm.

#### FÜRSTENBERG

- 673 *Runde Zuckerdose mit flachem Deckel*. Purpur-camaïeu Hafen- und Ruinenlandschaften auf weißem Grund. Goldränder. Marke: F. Fürstenberg, 2. Hälfte 18. Jahrh. H. 7 cm.
- 674 *Große Schüssel*. Farbige Chinesenszene im Spiegel. Auf der Fahne Insekten. Marke: F. Fürstenberg, 3. Drittel 18. Jahrh. Durchm. 32,5 cm.
- 675 *Ovale Schüssel*. Farbige Landschaft mit Wasservögeln im Spiegel. Goldränder. Marke: F. Fürstenberg, 2. Hälfte 18. Jahrh. L. 32 cm, Br. 24,5 cm.
- 676 *Zwei Teller*, weiß glasiert: a) mit Landschaft in Purpur-camaïeu; b) farbige Chinesenszene und Insekten. Blaue F-Marken. Fürstenberg, 3. Drittel 18. Jahrh.
- 677 *Liebesgruppe*. Auf einem gepolsterten Schemel sitzt die Dame, den linken Arm um den sich ihr zuneigenden, auf einem niedrigeren Schemel sitzenden Kavalier gelegt, der sie an sich zu ziehen sucht. Farbige Bemalung in Purpurrosa, Hellblau, Hellgrün und hellem Orangegeb. Rocaillesockel. Sprung. Marke: F. Fürstenberg, um 1770. H. 14 cm. Tafel 47.