

JAN STEEN

geb. zu Leiden 1626, gest. ebenda 1679

Nr. 47

Das Dreikönigsfest.

Bürgerliches Interieur. Um einen Tisch eine Familie mit Gästen zum Teil in Maskenkostümen. Links ein Rummelpot spielender Mann, rechts eine junge Frau mit ihrem Kinde, ganz vorn ein bellendes Hündchen.

Leinwand. Das Bild ist auf einem Holzschemel mit dem vollen Namen des Künstlers bezeichnet. H. 79 cm. B. 72 cm. G.-R.

(Abbildung auf Taf. 38.)

LUCAS CRANACH

geb. zu Kronach 1472, gest. zu Weimar 1553

Nr. 48

Venus und Amor.

Im Vordergrund einer Landschaft mit waldigem Dickicht Venus in prächtigem altdeutschen Federhut unter einem fruchtbeladenen Apfelbaum. Amor, der eine Honigwabe entwendet hat, beklagt sich bei seiner göttlichen Mutter über die Stiche der Bienen. Im Walde Hirsch und Hirschkuh, rechts im Hintergrunde Wasser mit Felseninsel.

Auf Holz. Rechts oben vierzeiliger, auf die Darstellung bezüglicher lateinischer Vers. Auf einem Stein unten der Cranachsche Drache. H. 82 cm. B. 55 cm. G.-R.

(Abbildung auf Taf. 4.)