

459. **Rom – Vasi, Giuseppe.** Tempel der Vesta in Rom. Rundbauten in Italien, aufgenommen von Edouard Isabelle. — Der Dom von Magdeburg. Aufnahmen in Kupferst. u. Lithogr. Gr.-Fol. in ein Pappband. — Sammlung von Denkmälern und Verzierungen der Baukunst in Rom vom 15. und 16. Jahrh. Radierungen von G. Gutensohn und J. Thürmer. Zwei Hefte. Gr.-Folio.
460. — **Monuments Romains de Nîmes.** Paris 1818. Lithographien. Fol. Pappbd. — La statue et les bas-reliefs du monument du Général Foy. Sieben Blatt Kupferstiche von J. M. Leroux. Paris 1831. Fol. Im Umschlag. — Nürnbergs Baudenkmale, Nürnberg 1838. 4<sup>o</sup>. Heft 1.
461. — **Pannini, Franc.** Zwei Blatt Radierungen. Peterskirche und Villa Borghese. Quer-Fol.
462. — **Lindemann-Frommels** Skizzen aus Rom und Umgebung. Fünf Hefte, farbige Lithographien. Fol. Im Umschlag.
463. **Roos, Joh. Heinr.** Herde in Gebirgslandschaft. Hegi sc. Aquatinta braun. Fol. Vor der Schrift. Dazu: Schlotterbeck, Grotte bei Tivoli. Hackert del. desgl. W. Kobell nach Wouwerman desgl. ohne Rand.
464. **Rottmann, Karl.** Griechische Landschaft. Bleistift und Pastell. Gr. 36×56 cm. Signiert.
465. **Rubens, P. P.** Drei Blatt nach ihm: Bauernreigen, S. a. Bolswert sc.; Liebesgarten, Lempereur sc.; Susanna im Bade. Vorstermann sc. Fol.
466. **Saalborn, L.** Vier Blatt Original-Radierungen. — Drei Blatt von Etienne Bosch, F. R. Schwemmer. Signiert.
467. **Saftleven, Cornelis.** Fünf Blatt. Die fünf Sinne. Radierungen v. d. Kellen 13—17.
468. **Savery, Roeland.** Gebirgslandschaft. Isaac Maier sc. Gr.-Fol. Gerahmt. — Retour de la fête de campagne hollandoise. de Monchy sc. Scovart pinx. desgl.
469. **Schäuffelein, Hans.** Zwei Reiter auf der Saujagd. Holzschnitt aus d. Theuerdank. Text auf der Rückseite.
470. **Scheuritzel, A.** Industrierwerk. Orig.-Rad. Signiert.
471. — Desgl.
472. — Desgl.
473. — Desgl.
474. — **Werft.** Desgl.
475. **Schinkel, K. Fr.** Traunsee bei Gmunden. Or.-Lithogr. Gr.-Quer-Fol.