

GUSTAVE COURBET
1819—1877

82. ABEND AM WALDTEICH. Lwd. Gr. 26×34 cm G. R. Sign.

CHARLES JACQUE
1813—1894

83. DER SCHÄFER. Der Schäfer im blauen Kittel steht nach rechts gewandt vor dem Stall und betrachtet, auf seinen Stab gestützt, die herausdrängende Schafherde. Lwd. Gr. 46×38 cm. G. R. Sign. Abbildung Tafel 10.

LUDWIG KNAUS
1829—1910

84. DER ERSTE PROFIT. Lwd. Gr. 31×21 cm. G. R. Sign. Ausgeführte Studie zu dem bekannten Bilde. Abbildung Tafel 4.

PAUL MEYERHEIM
1842—1915

85. DAS ERWACHEN DES LÖWEN. Löwe und Löwin im Zwinger. Holz. Gr. 51×66 cm. G. R. Sign. und dat. 1884. Abbildung Tafel 10.

PUVIS DE CHAVANNES
geb. 1824

86. LES TROIS GRACES. Lwd. Gr. 160×130 cm. G. R. Sign. Abbildung Tafel 11.

FRIEDRICH KALLMORGEN
geb. 1856

87. HOF EINES FLANDRISCHEN HAUSES. Lwd. Gr. 38×28 cm. G. R. Sign.

HANS VON BARTELS
1856—1913

88. HOLLANDISCHER BLUMENGARTEN. Deckfarben. Malpappe. Gr. 50×60 cm. G. R. Sign.

FERD. HODLER
1853—1918

89. SCHWEIZER SEE. Lwd. Gr. 58×68 cm. G. R. Sign.

FRANZ KRÜGER
1797—1857

90. BILDNIS EINES RUSSISCHEN GENERALS. Brustbild. Lwd. Gr. 70×60 cm. G. R. Mit Expertise.

HEINRICH HEINLEIN
1803—1885

91. GROSSE GEBIRGSLANDSCHAFT mit Wasserfall. Lwd. Gr. 126×102 cm. G. R. Sign.

AUGUST H. RIEDEL
1802—1883

92. ITALIENERIN. Brustbild. Lwd. Gr. 75×62 cm. G. R.