

MAX LIEBERMANN

geb. 1849

135. Studie eines holländischen Bauernmädchens. Malpappe. Gr. 50×34 cm. G.=R. Signiert. Abb. Tafel 8

GILBERT VON CANAL

geb. 1849

136. Wasserlandschaft mit Boot. Pappe. Gr. 21×30 cm. S. R. Signiert.

FRIEDRICH VOLTZ

1817—1886

137. Viehherde am Waldrand, rechts der Hirt vor der Hütte und Ausblick auf den nebligen Gebirgssee. Holz. Gr. 25×55 cm. G.=R. Signiert und datiert 1877. Abb. Tafel 19

C. A. STAMM

138. Bach im Walde. Aquarell. Gr. 25×41 cm. G.=R. Signiert.

THEODOR GRÄTZ

- 138 a. Sitzender Schäfer in Abendlandschaft. Lwd. Gr. 42×57 cm. S. R. Signiert.

BRUNO PIGLHEIN

1848—1894

- Gr. 48×37 cm. S. R. Rückseite Nachlaß-Stempel. Abb. Tafel 15

ON LAUPHEIMER

1846

- 53×44 cm. S. R. Signiert.

NN LINDENSCHMIT

geb. 1857

- im. Lwd. Gr. 50×61 cm. S. R. Signiert. Abb. Tafel 15

RT VON KELLER

- 53×35 cm. G.=R. Signiert Albert Keller. Abb. Tafel 15

IS HERRMANN

- n Stadt. Lwd. Gr. 91×120 cm. G.=R. Signiert und Abb. Tafel 11

21

