

ANGIOLO BRONZINO

Monticelli 1502—1572 Florenz

125. BILDNIS EINES VORNEHMEN MANNES ALS HL. JACOBUS. Halbfigur in Heiligenschein mit braunem Pilgermantel, im Arm den Stab, die rechte Hand faßt ein Buch. Holz. Größe 59×42 cm. Geschn. Holzr. *Abb. Tafel 4*

ROCCO MARCONI

geb. Treviso, XVI. Jahrh.

126. CHRISTUS. Der Kopf des Heilands von vorn gesehen, in rotem Gewand. Holz. Größe 54×40 cm. Ital. Rahmen.

CLAES MOLENAER

Haarlem † 1676

127. VOR DEM WIRTSHAUS; vor dem alten, von hohen Baumgruppen umgebenen Haus zahlreiche Gruppen von Bauern, Reitern mit ihren Pferden und Rastenden. Holz. Gr. 60×74 cm. G.-R. Signiert.

PIETER VERELST

Antwerpen 1614?—1668?

- 127a. DER TRINKER, neben einem Tisch sitzend, ein Glas hochhebend. Lwd. auf Holz. Größe 20×15 cm. G.-R. Monogrammiert.

- 128-29. ZWEI GERAHMTE ALTE FARBSTICHE nach L. J. de Louterbourg, gest. von Juillerat: Blick auf den Rhonegletscher und Rheinfall bei Schaffhausen bei Mondschein. (Verlag Chr. von Mechel.) Beide Folio.