

Z E I T L O S E   A N T I K E

plastik Holzskulpturen vorangingen, doch drängt sich der Gedanke keineswegs auf. Schon der Chaschem muß Glied einer langen Reihe sein. In dem Schrank sitzt ihm eine kauernde Gestalt aus rotem Granit gegenüber, die auch einen sagenhaften König darstellen soll. Endlich ein wirklich primitives Gebilde, auch dieses unverkennbar für Steintechnik gedacht. Früheste romanische Portalfiguren haben die klotzige Art. Die Gelehrten behaupten, dieser unbekannte König gehöre ebenfalls zur zweiten Dynastie wie der sorgfältig ziselirte Chaschem, der um ein Jahrtausend jünger aussieht. Wann und wo fand der Übergang statt? Wie ging das zu, als aus dem klotzigen Gebilde zum erstenmal belebter Stein wurde? Jetzt ist man schon, wenn die Berechnung mit Dynastien zu Recht besteht, dem interessanten Punkt auf Handbreite näher gekommen. Also pflegte Chaschem vielleicht zu sagen: „Unter meinem Großvater wurde die erste anständige Plastik geschaffen.“ Übrigens hat das natürlich jeder von sich gesagt. Man sollte Archäologe werden.