

Verlag von E. A. Seemann in Leipzig.

# KUNST UND KUNSTGEWERBE

AUF DER  
WIENER WELTAUSSTELLUNG 1873.

Unter Mitwirkung von *Br. Bucher, R. v. Eitelberger, A. v. Enderes, Jac. Falke, Fr. Lippmann, Jos. Langl, Br. Meyer, Mor. Thausing, A. Woltmann* u. A. herausgegeben

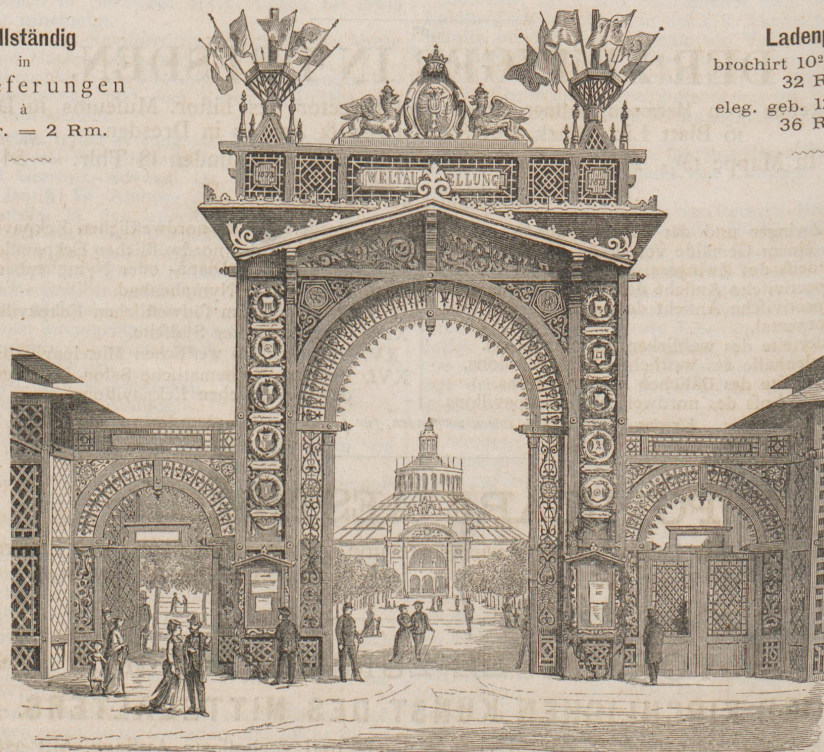
von  
**CARL von LÜTZOW.**

Herausgeber der «Zeitschrift für bildende Kunst.»

Mit vielen Abbildungen in Holzschnitt und 5 Kupfern.

**Vollständig**  
in  
16 Lieferungen  
à  
20 Gr. = 2 Rm.

**Ladenpreis**  
brochirt 10<sup>2</sup>/<sub>3</sub> Thlr. =  
32 Rm.  
eleg. geb. 12 Thlr. =  
36 Rm.



«Fesselt den Blick die Menge der trefflichen Illustrationen, welche dem Besucher der Ausstellung das Bedeutendste, was er an Erzeugnissen dort gesehen, vergegenwärtigt, und gewähren ihm dieselben vielfach ansprechende Erinnerungen, so ist, doch der Hauptwerth des Werkes in der tieferen Bedeutung des lehrenden Elementes zu suchen, das demselben zu Grunde liegt. Für Künstler und Kunsthandwerker und Lehrer im Gebiete der Kunst und Kunstindustrie ist dies Buch von hohem Interesse, das an der Hand der Wissenschaft in Wort und Bild das Schöne weist. Aber auch der, dem die praktische oder theoretische Pflege der Kunst nicht Beruf ist, wird hier Belehrung und Anregung finden, wie sie in keiner anderen auf die Weltausstellung bezüglichen Schrift geboten wird. Was die Ausstattung des Werkes anbelangt, so ist dieselbe ebenfo zu loben, wie der mäßige Preis.»

Neue freie Presse.

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers E. A. Seemann. — Leipzig, Walter Wigand's Buchdruckerei.