

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Cranachs Thätigkeit; seine Werkstatt: die Pseudo-Grünewaldfrage; Hans Cranach. — Zur Beurteilung Cranachs.

Die stilistische Entwicklung Cranachs.

1. Abschnitt: 1504 bis 1511
 2. Abschnitt: bis 1518
 3. Abschnitt: bis 1532
 4. Abschnitt: bis zu seinem Tode.
-