

## Lebenslauf

---

Ich, Hedwig Michaelson, bin die Tochter des preussischen Staatsangehörigen, Kaufmanns Leopold Michaelson und seiner Gattin Marie, geborene Altmann. — Nachdem ich in meiner Vaterstadt Berlin die höhere Mädchenschule und das Lehrerinnenseminar besucht hatte, bestand ich an der Königlichen Augustaschule die Lehrerinnenprüfung für höhere und mittlere Mädchenschulen. — In den folgenden Jahren suchte ich mich mit Hilfe der Vorträge im Viktoria-Lyceum, der Humboldt-Akademie u. s. w. und durch eigene Arbeit fortzubilden, bis es mir ermöglicht wurde, den Vorlesungen an der Berliner Universität zu folgen. Nach sieben Semestern setzte ich meine Studien an der Universität zu Heidelberg fort und befinde mich hier nun im zweiten Semester.

Innerhalb der neueren Kunstgeschichte, die ich zu meinem Hauptfache erwählte, während Archäologie und deutsche Litteratur meine Nebenfächer sind, habe ich mich besonders mit der älteren deutschen Kunst beschäftigt und auf diesem Gebiete einige Beiträge geliefert, die in der Kunstchronik, dem Repertorium für Kunstwissenschaft und dem Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen erschienen; an der Kunstgeschichte des Herrn Professor M. G. Zimmermann (Velhagen & Klasing) wurde mir die Mitarbeit an der Geschichte der deutschen Kunst des 16. Jahrhunderts übertragen.

Meine Lehrer, deren ich mich stets mit Verehrung und aufrichtigem Danke erinnern werde, sind