



## VIII. ABTHEILUNG.

### SCHMÜCKGEGENSTÄNDE, GESCHMEIDE, KLEINERE ZIER- GERÄTHE ETC.

831. *Grosser Ananas-Doppelbecher*, Silber und vergoldet. Den Knopf ziert eine kleine Vase mit Blumen in Filigranarbeit. Den Kelchstiel in Form eines Baumstammes umgeben ein Eichhörnchen, eine Schildkröte, ein Papagei und eine männliche Figur. Der Fuss mit getriebenen Ornamenten verziert.  
Höhe 40 Cent.
832. *Parfumoir*, aus Silber getrieben und vergoldet; ein behelmter Knabe, einen Lindwurm tragend.  
Höhe 20 Cent.
833. *Zwei Armspangen*, aus Gold, mit langen durchbrochenen Gehängen, welche mit Perlen, Smaragden, Almandinen und Glassteinen geschmückt sind.
834. *Antiker offener Goldreif*, massiv, an den Enden zugespitzt, das Uebrige spiralförmig cannelirt.
835. *Zwei Armbänder*, aus vergoldetem Silber, die rosettenförmigen Glieder mit acht beweglichen Silberringen besetzt. Russische Arbeit.
836. *Orientalisches Armband*, aus vergoldetem Silber. Eine Kette aus vielen walzenförmigen Gliedern, dazwischen zwei schildartige breitere Glieder eingefügt, welche mit grünen Glassteinen besetzt sind; das Ganze mit reichem Silber-Filigrangehänge verziert.
837. *Orientalischer Armschmuck*, bestehend aus drei viereckigen cassettenförmigen und emailirten, mit Korallen besetzten Gliedern aus Silber, zwei vasenförmigen Silberperlen, Korallen und Glasflussperlen.
838. *Orientalisches Armband*, aus geringhaltigem türkischen Silber und vergoldet; die schildförmigen Glieder unten blattartig ausgezackt und mit farbigen Glassteinen und reichem Gehänge von Silber-Filigranarbeit besetzt. Eines der Glieder zur Hälfte abgebrochen.
839. *Grosse Armspange*, aus Silber und vergoldet; der hohle Ring durchbrochen und gravirt, die übereinanderliegenden Enden mit je einem beweglichen Ring und zwei Filigrankugeln geziert.
840. *Zwei orientalische Armspangen*, aus vergoldetem Silber, mit vielen gepressten konischen Pendeloques, an welchen kleine viereckige Silberblättchen hängen.