

367

POMPEI

368

*thos*, che ciascuna tiene. Quella di mezzo, con chitone rosa-pallido s'inchina a cogliere fiori da una pianta, tenendo a terra, con la sinistra, presso l'orlo, il *kalathos* un po' inclinato. Le altre due Psichi laterali, ve-

con la dritta da una pianta. Delle due Psichi laterali, quella a destra danneggiata nel capo e panneggiata, sta in ginocchio, e ponendo la sinistra sul *kalathos*, con la dritta coglie fiori. L'altra a si-



FIG. 60.

stite l'una, a dritta, di chitone bianco con manto giallo, l'altra, a sinistra, di chitone giallo, stanno ritte, sostenendo con la sinistra il *kalathos* e cogliendo fiori con l'altra mano.

Parete nord: 5) Quadretto distrutto con la rappresentanza di tre Psichi, di cui avanza appena qualche traccia.

6) a. m. 0,23, l. m. 0,60 (fig. 57). Tre Psichi, occupate anche nel cogliere fiori e nel riporli in un *kalathos*, che ciascuna tiene: quella di mezzo è inginocchiata a terra, le altre due stanno ritte.

Parete ovest: 7) a. m. 0,23, l. m. 0,52 (fig. 58). Tre Psichi, similmente occupate a cogliere fiori: quella di mezzo, con veste azzurrognola e manto giallo, siede sopra un *kalathos* capovolto, e tenendo con la sinistra un panier poggiato sulla gamba, coglie fiori

nistra, vestita di chitone giallo chiaro, con manto grigio, si curva innanzi a cogliere fiori, e li ripone in un seno del manto.

8) Ifigenia in Tauride (a. m. 0,23, l. m. 0,55, fig. 59). Danneggiato superiormente. Nel mezzo sta in piedi Ifigenia, velata e vestita di lungo chitone rosso-sbiadito, con manto verdognolo, che cadendole dalla spalla sinistra, le cinge, come una larga fascia, la parte media della persona: sostenendo con la sinistra uno *ξόον* di Artemide, tiene nella dritta abbassata una fiaccola capovolta, che ella spenge sopra un sasso. Accanto le sta una figura di più piccole proporzioni, con veste giallo-scura e mantello verde, la quale con la dritta sostiene il lembo inferiore della veste d'Ifigenia, dal lungo strascico. Sull'omero sinistro questa figurina