



IL SARCOFAGO DIPINTO DI HAGHIA TRIADA

λέγω τοῖνον ἀεὶ καὶ παντὶ καὶ πανταχοῦ
κάλλιστον εἶναι ἄνθρωπον πλουτοῦντι θυγαίνοντι,
τιμωμένῳ ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ὑπὸ
τῶν αὐτοῦ ἐχθρῶν καλῶς καὶ μεγαλοπρεπῶς
ταφῆναι.

PLATO, *Hippias maior*, p. 291.

La *πολυδαίδαλος λάρναξ* che gli scavi della Missione Italiana trassero nel luglio 1903 di sotto a poche zolle erbose presso il palazzo di Haghia Triada, ha lungamente atteso la sua illustrazione. Rendendo conto nel vol. XIV di questi Monumenti degli altri trovamenti avvenuti in quel sepolcreto, pensavo dell'arduo compito « anima fia a ciò di me più degna ». Ma purtroppo l'anima degna, lo scopritore del palazzo e della necropoli, Federico Halbherr, e per le cure del suo insegnamento e per leggera stanchezza visiva dovuta al molto suo lavorare, non ha potuto attendere a questa pubblicazione, e ha voluto, per non rimandarla più a lungo, che io ne assumessi l'incarico, mettendo a mia disposizione le schede che egli aveva già cominciato a preparare sull'argomento.

Con i miei ringraziamenti vada al maestro buono e caro l'augurio vivissimo, che egli possa con rinnovata vigoria presto tornare ai nobili e sapienti lavori intermessi.

Dopo Federico Halbherr, la più viva gratitudine io debbo all'ottimo amico e collega Enrico Stefani. Egli con paziente abilità pose prima allo scoperto tutta la pittura celata da secolari incrostazioni cal-

caree, e poi riprodusse con sommo studio e con squisito senso artistico le scene rappresentate.

La tomba del sarcofago dipinto.

Riassumerò brevemente quanto già scrissi sulla tomba e sul materiale rinvenutovi ⁽¹⁾.

Sorgeva essa in mezzo ad altre tombe di età diverse sul fianco settentrionale del colle τοῦ Ἀγίου Γεωργίου a poca distanza dal palazzo ⁽²⁾. Tanta immediata vicinanza dei sepolcri alle case non è stata osservata nè a Knossos nè a Phaestos ⁽³⁾, ma si ha invece per tombe di bambini a Micene ⁽⁴⁾, negli strati preistorici dell'acropoli di Atene ⁽⁵⁾, e risalendo an-

⁽¹⁾ *Rendic. Lincei*, XII, a. 1903, p. 342; *Mon. Lincei*, XIV, p. 713.

⁽²⁾ Cfr. *Mon. Lincei* citati, tav. XLI, n. 4.

⁽³⁾ Evans, *Prehistoric Tombs of Knossos in Archaeologia*, vol. LIX; Gerola, *Lavori eseguiti nella necropoli di Phaestos in Rend. Lincei*, XI, a. 1902, p. 318; Savignoni, *Scavi e scoperte nella necropoli di Phaestos in Mon. Lincei*, XIV, p. 501.

⁽⁴⁾ Tsundas in *Ἐφ. Ἀρχ.*, 1891, p. 23.

⁽⁵⁾ Kavvadias in *Ἀρχ. Ἀελίου*, 1888, p. 83: anche le testimonianze classiche ricordano questo costume per gli antichissimi Ateniesi: cfr. Plato, *Minos*, 315.