

DIE WERKE
ITALIENISCHER MEISTER

IN DEN GALERIEN
VON
MÜNCHEN, DRESDEN UND BERLIN.

EIN KRITISCHER VERSUCH
VON
IVAN LERMOLIEFF.

AUS DEM RUSSISCHEN ÜBERSETZT
VON
DR. JOHANNES SCHWARZE.



LEIPZIG 1880.
VERLAG VON E. A. SEEMANN.

C^o 6998⁴⁹