

MASTABA n° 28. — Tombeau du prince *Ka-nefer* (fig. 52). — Ce monument est le plus important de tous ceux du temps de Snéfrou fouillés cette année. Il se compose d'un vaste rectangle construit en briques crues, dans lequel se trouvent trois puits.

Au long de la muraille de l'est on voyait deux stèles et leurs tables d'offrandes prises dans des chambres *A<sub>28</sub>*, *B<sub>28</sub>* et *A<sub>28bis</sub>*, construites également en briques et voûtées.

L'appartement du nord *A<sub>28bis</sub>* est resté anonyme, mais nous pouvons sans crainte de commettre une erreur l'attribuer à la princesse Khouensou, épouse de Ka-nefer. Celui du sud *A<sub>28</sub>*, *B<sub>28</sub>* était destiné au personnage principal, le prince Ka-nefer.

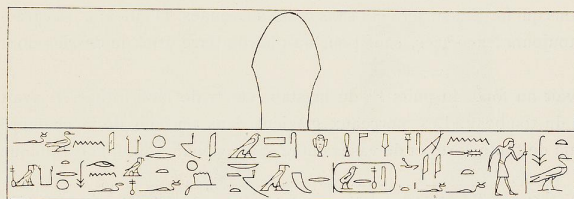


Fig. 54.

Sa stèle, faite de calcaire blanc de Tourah, se compose de trois blocs : l'un, celui du fond, formant la partie principale de la stèle (pl. V), les deux autres se trouvant placés à droite et à gauche de l'enfoncement (fig. 53). Au pied est la table d'offrandes (fig. 54) également en calcaire.

Cette stèle est l'un des monuments les plus importants de la fin de la III<sup>e</sup> dynastie; il nous fournit la généalogie d'une partie de la famille du roi Snéfrou, celle concernant son fils aîné.

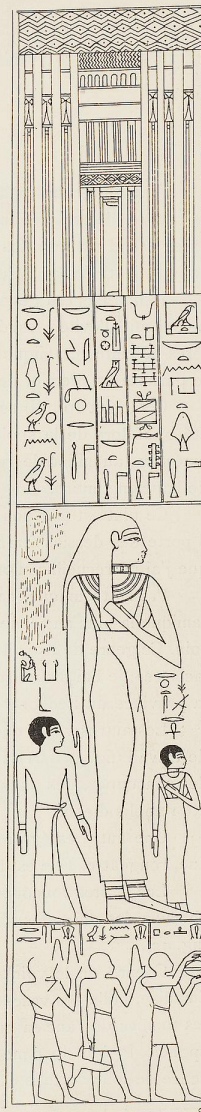


Fig. 53.