

PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS.

Nouvelles Archives de l'Art français, recueil de documents inédits.

1^{re} SÉRIE.

I. Année 1872 (1 ^{re} année); prix du volume pour les non-souscripteurs.	25 fr.
II. Année 1873 (2 ^e année).	20 fr.
III. Année 1874-75 (3 ^e année).	20 fr.
IV. Année 1876 (4 ^e année).	15 fr.
V. Année 1877 (5 ^e année).	15 fr.
VI. Année 1878 (6 ^e année).	15 fr.

2^e SÉRIE.

I. Année 1879-80 (7 ^e année), t. VII.	15 fr.
II. Année 1880-81 (8 ^e année), t. VIII.	15 fr.
III. Année 1882 (9 ^e année), t. IX.	15 fr.
IV. Année 1883 (10 ^e année), t. X.	15 fr.
V. Année 1884 (11 ^e année), t. XI.	15 fr.
VI. Année 1885 (12 ^e année), t. XII.	15 fr.

3^e SÉRIE.

I. Années 1884-85 (<i>Revue de l'Art français ancien et moderne</i>), t. XIII.	16 fr.
II. Année 1886 (<i>Revue de l'Art français ancien et moderne</i>), t. XIV.	16 fr.

Mémoires pour servir à l'histoire des Maisons royales et Bastimens de France, par André Félibien, publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale. 1 volume in-8°, 1873. 8 fr.

Procès-verbaux de l'Académie royale de peinture et de sculpture (1648-1793), publiés, avec l'autorisation de M. le Ministre de l'Instruction publique, d'après les registres originaux conservés à l'École des Beaux-Arts.

1 ^{er} volume, 1648 à 1672 (1875).	10 fr.
2 ^e volume, 1673 à 1688 (1878).	10 fr.
3 ^e volume, 1689 à 1704 (1880).	10 fr.
4 ^e volume, 1705 à 1725 (1881).	10 fr.