

| RUDOLF EPP †, MÜNCHEN. | | Höhe Breite |
|--|--|-------------|
| 1. Brüderchen schläft. Die zwei älteren Geschwister beobachten mit Freude das in seinem Bettchen schlafende Brüderchen. Sehr feines Genrebildchen des jüerst verstorbenen Münchener Meisters (siehe Abbildung) | | 35×40 |
| LOVIS CORINTH, BERLIN. | | |
| 2. Blumenmädchen (Gouasche) | | 90×70 |
| 3. Blumenstück (Ölgemälde), auf der Rückseite des Bildes Mädchen-Akt (siehe Abbildung) | | 55×32 |
| GEORG BUCHNER, MÜNCHEN. | | |
| 4. Italienisches Mädchenbildnis | | 18×24 |
| GABRIEL von MAX, MÜNCHEN. | | |
| 5. Desdemona (siehe Abbildung) | | 44×60 |
| KARL WAGNER, WIEN. | | |
| 6. Hafen von Rotterdam | | 70×55 |
| A. TELARIK, WIEN. | | |
| 7. Daheim. Junges Mädchen mit Handarbeit beschäftigt im Zimmer sitzend, im Hintergrunde Fenster, reizendes Genrebild | | 42×52 |
| OTTO DREWS, HAMBURG. | | |
| 8. Pferdekopf | | 42×32 |
| 9. Pferdekopf (Pendant zu vorigem) | | 42×32 |
| H. TESSIER, WIEN. | | |
| 10. Blumenstück, oval | | 62×48 |
| 11. Blumenstück (Pendant zu vorigem), (siehe Abbildung) | | 62×48 |