

182-183. Monnaie nabatéenne (avers-revers), cat.m.o. 28, bronze, II <sup>e</sup> -III <sup>e</sup> siècles. . . . .	207
184-185. Monnaie arabe (avers-revers), cat.m.o. 29, bronze, XII <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles. . . . .	207
186. Monnaie arabe, cat.m.o. 30, bronze . . . . .	208
187. Oeuf en pierre, cat.m.o. 31, calcaire blanc dur, tardif . . . . .	208
188. Fragment d'une meule, cat.m.o. 32, calcaire gris dur, tardif (1:10) . . . . .	209
189. Fragment d'une meule, cat. m.o. 34, calcaire gris dur, tardif (1:10) . . . . .	209
190. Linteau de la porte d'entrée du tombeau, él.déc. 1, calcaire blanc dur, 138 de n.è. . . . .	212
191. Quatre fragments de la porte d'entrée, él. déc. 2, calcaire blanc dur, après 138 de n.è. (1:10) . . . . .	213
192. Chapiteau polygonal, él. déc. 3, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:10) . . . . .	214
193. Fragment de corniche, él. déc. 5, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:2) . . . . .	214
194. Fragment de corniche, él. déc. 6, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:4) . . . . .	215
195. Fragment de corniche, él. déc. 7, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:4) . . . . .	216
196. Fragment d'angle de corniche, él.déc. 9, calcaire blanc dur. (1:4) . . . . .	216
197. Fragment de corniche moulurée, él. déc. 14, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:4) . . . . .	217
198. Dalle moulurée, él. déc. 16, calcaire blanc dur, avant 138 de n.è. (1:10) . . . . .	218
199. Fragment d'une frise, él.déc. 19, calcaire blanc tendre, avant 138 de n.è. (1:4) . . . . .	219
200. Fragment d'une base (?), él.déc. 20, calcaire blanc tendre (1:4) . . . . .	219
201. Poutres octogonales, él. constr. 14, calcaire blanc tendre . . . . .	222
202. Poutres octogonales, él. constr. 16, calcaire blanc tendre . . . . .	223

TABLE DES PLANCHES

(plans, coupes et dessins — saus la banderole)

- I. Camp de Dioclétien et son entourage, plan, échelle 1:2500, par R. Sobolewski
- II. Tombeau de °Alainê, plan, échelle 1:100, par P. Gartkiewicz
- III. Tombeau de °Alainê, coupe longitudinale, échelle 1:100, par P. Gartkiewicz
- IV. Tombeau de °Alainê, façade, vue et coupe, échelle 1:20, par P. Gartkiewicz
  - V. Reconstructions de la porte d'entrée : a) et b) sans seuil, c) avec seuil, échelle 1:20, par P. Gartkiewicz
- VI. Linteau : face frontale, face inférieure, coupe, échelle 1:20, par P. Gartkiewicz
- VII. Fragments architectoniques, coupes et dessins, échelle 1:10, par P. Gartkiewicz
- VIII. Éléments des travées, dessins, échelle 1:10, par P. Gartkiewicz.
- IX. Construction des travées, axonométrie, échelle 1:20, par J. Nalewajski
- X. Position des sculptures, cat. 1-4 et cat. 52 au moment de la découverte, échelle 1:100, par B. Kubicz
- XI. Banquet, cat. 1, sur le sarcophage, cat. 6, reconstruction, échelle 1:20, par J. Nalewajski
- XII. Banquet, cat. 2, sur le sarcophage, cat. 8, reconstruction, échelle 1:20, par J. Nalewajski
- XIII. Banquet, cat. 3, sur le sarcophage, cat. 9, reconstruction, échelle 1:20, par J. Nalewajski
- XIV. Banquet, cat. 4, sur le sarcophage, cat. 7, reconstruction, échelle 1:20, par J. Nalewajski
- XV. Sarcophages, cat. 6-9, faces et coupes, échelle 1:20, par P. Gartkiewicz
- XVI. Tombeau de °Alainê, reconstruction du *penteklinium*, coupe horizontale, échelle 1:100, par J. Nalewajski
- XVII. Décor des tombes frontales du podium, travées 27-31, cat. 64-68, schéma, échelle 1:10, par J. Nalewajski
- XVIII. Coupe verticale à travers les sarcophages cat. 7 et 8, échelle 1:20, par P. Gartkiewicz
- XIX. Profils des lampes, échelle 1:2, par B. Gąssowska