

* * *

Verzeichnuß

aller

von Johann Daniel Preißler zum Nutzen der sich
im Zeichnen übenden Jugend herausgegebenen Werke.

- 1.) L'anatomia del Sigre Carlo Cesio, d. i. deutliche Anweisung zur Anatomie, so viel einem Anfänger zu wissen nöthig.
- 2.) Anleitung, welcher man sich im Nachzeichnen schöner Landschaften oder Prospecten bedienen kan.
- 3.) Gründliche Anweisung zum richtigen Entwerffen und Auszeichnen der Blumen nach dem Leben.
- 4.) Anleitung zu Laub und Grottesquen Blumen-Rissen.
- 5.) Fernere Fortsetzung, bestehend in verschiedenen Schilben, Grottesquen und Zierlesten.

So sind auch bey Georg Martin Preißler zu finden.

- 6.) Statuae insigniores a I. I. Preislero in Italico-itinere delineatae, Groß-Folio.
- 7.) Statuae Antiquae, Klein-Folio.
- 8.) Die vortreflichen Mahlereyen. P. P. Rubens und Ant. van Dyk, so mit der Jesuiter Kirche zu Antwerpen abgebrannt.
- 9.) Ornamenti d'architettura oder architectonische Auszierungen.
- 10.) Die vier Elementen emblematisch als einzeln zierliche Figuren fürgestellt.

Zu welchen noch nachfolgen werden.

- 11.) Die vier Theile der Welt.
- 12.) Die vier Haupt-Gegenden.
- 13.) Die vier Haupt-Winde.
- 14.) Die vier Jahrs-Zeiten.
- 15.) Die solsticia des Sommers und Winters wie auch aequinoctia des Frühlings und Herbstes.
- 16.) Die goldene und silberne Zeit.
- 17.) Die zwölf Monathe als Genii in runden Format.

