

SUR
LE NAOS DE SENUSERT I^{ER}
TROUVÉ À KARNAK
(avec deux planches),

PAR

M. G. DARESSY.

M. Maurice Pillet a décrit récemment⁽¹⁾ un magnifique naos en granit noir qu'il avait découvert, au cours de ses travaux à Karnak en 1922, «à quelques pas au sud de l'obélisque occidental du VII^e pylône», celui élevé par Thotmès III sur la voie conduisant du grand temple d'Amon à l'enceinte de Maut. Ce naos est au nom de Senusert I^{er}, de la XII^e dynastie; ses parois latérales extérieures portent chacune quatre tableaux placés en deux registres, qui nous montrent tous le souverain en présence d'un dieu; sept fois c'est Amon qui est figuré, et une fois c'est Anhour. Partout la divinité et sa légende ont été effacées, apparemment au temps d'Akhenaten, mais rétablies après le retour à l'ancien culte. Une particularité de ces tableaux est que, contrairement à la règle générale voulant que le monarque soit représenté allant vers la divinité qui l'attend dans sa chapelle, le dieu qui fait face au roi regarde vers le fond du naos. Un autre point à noter est que le Pharaon porte la couronne du Sud sur la face à la gauche du spectateur, la couronne du Nord sur la face à sa droite.

M. Pillet est persuadé que ce naos est celui du temple de Karnak construit par Senusert I^{er}, dont il ne subsiste que de faibles traces entre la Chambre de granit et la Salle des Fêtes de Thotmès III; s'appuyant sur les anomalies que le naos semble offrir dans les scènes qui y sont gravées, il en a conclu que le temple du Moyen Empire

⁽¹⁾ Maurice PILLET, *Le naos de Senusert I^{er}*, dans les *Annales du Service des antiquités de l'Égypte*, t. XXIII, p. 143.