

17. Ad 1. Conf. n. m. qm n̄ probat paritas infra. nam etm
 tristitia in damnatis d̄ de q̄o s̄m obt̄ m̄d̄to, careā visionis re
 h̄nt ut conōtat̄. v̄ si hoc n̄ placet, ē dispar. nam Deus ut sum
 mum bonum s̄t t̄nare in se appetitib̄m, s̄m, et delectac̄m.
 nquit t̄n̄ h̄re r̄oem mal̄, nisi p̄t̄r aliquid creatum dignum. ita
 de obt̄m m̄d̄tum Tristitia damnatorū ē h̄iusmodi malum, se
 careā visionis dei, quō ē p̄na damni.

Ad 2. Conf. n. a. nam qui desperat, desperat im̄d̄le Deum, in abso
 lute, s̄o prout conōtat careā future p̄s̄eōis a p̄h̄n̄n̄a, si
 cut dum Deum sperat, n̄ sperat q̄m̄, nisi prout conōtat q̄s̄eō future.

18. Obj. 3. q̄tra 2. Concl. obta. forte q̄o spes d̄bt ēē bonū
 cum p̄t̄n̄at ad volent̄m, cuius obt̄m ē bonum. S̄ Deus ut ampli
 ator solti n̄ d̄iat r̄oem boni q̄o. Ad 1. Deus ut ampli
 ator h̄t r̄oem cae eff̄ct̄is. q̄o n̄ s̄t h̄re r̄oem cae soltis motū, et
 s̄p̄s̄antis h̄t̄m s̄p̄s̄. Ad 2. n̄h̄l creatū s̄t ēē obt̄m.
 forte motū s̄p̄s̄. Ad 3. S̄ ampl̄ior, cui in̄it̄r. v̄to spes, ē ali
 quid creatum q̄o. n̄ q̄at. n̄x. nam Deus n̄ al̄t̄ nobis aug
 liatur, nisi q̄ gr̄as nobis in̄terates. S̄ h̄o Grae s̄t aliquid
 creatum. q̄o s̄.

19. It. d. m. d̄bt ēē bonū ut q̄o factū ē. ut q̄o n. m. si
 cet Deus ut ampliator solti n̄ d̄iat bonitatem, n̄q̄z p̄t̄n̄at
 ad lineam boni ut q̄o, q̄ia t̄n̄ q̄a ampliator ē p̄m̄, v̄d̄ eff̄ct̄ū
 beatitudinis, et mediocum, quō ad illam ḡn̄eunt, h̄t̄ factū r̄oem
 boni ut q̄o, s̄icut activa Dei r̄oia, quō ē obt̄m forte q̄o. S̄
 de; div. n̄ exprimit in suo solti, et expl̄iūto ḡx̄itū v̄ritat̄m
 ut q̄o, S̄ t̄n̄ ut q̄o; q̄ia n̄p̄e ē m̄d̄ium, cui illi in̄it̄r in
 attingendo Deum divinit̄ r̄olatū, q̄o ē t̄n̄atū s̄ive div.

20. Ad 1. add. d. e. n̄ s̄t h̄re r̄oem cae soltis motū,
 prout ē cae pure eff̄ct̄is ē. qua r̄oem ē motū cui spes in̄it̄r
 n. c. Deus h̄t r̄oem cae eff̄ct̄is. s̄itu ampl̄ior Div. et s̄ h̄c
 p̄cisa r̄oem n̄ s̄fat h̄t̄m s̄p̄s̄. at simul etm h̄t r̄oem
 cae soltis motū, moventis hoem, et erigentis aūm ad s̄e
 randam beatitudinē, et s̄ h̄c r̄oem s̄fat h̄t̄m s̄p̄s̄.

21. Ad 2. ad. d. n. ampliūm r̄at̄v̄e sumptū ē aliquid
 creatum ē. Sed h̄ic n̄ in̄it̄r spes. ampliūm aut̄v̄e sumptū

Handwritten marginal notes on the right edge of the page, partially obscured and difficult to read.