

Interessengemeinschaft Fortschrittlicher Künstler Hessens <Darmstadt> [Editor]; Städtisches
Ausstellungsgebäude auf der Mathilden-Höhe <Darmstadt> [Editor]; Darmstädter Sezession [Editor];
Darmstädter Gruppe [Editor]: Der schöne Mensch in der neuen Kunst: internationale Ausstellung, 16.
Juni bis 6. Oktober 1929, Darmstadt, Mathildenhöhe, Städtisches Ausstellungsgebäude

Darmstadt, 1929

Seite al

