

PAL. LAT. 1354

kunst, *Ars visorandi* or *Stereometry*. In: *Isis* 40, 1949, 106 f. – 32<sup>ra</sup> *Latitudines Prage, Ratispone* etc. s. DURAND 330.

32<sup>rb-va</sup> ›*Ex dyalogo idiote et oratoris*‹ (Excerpta) s. Nicolaus de Cusa, *Opera omnia*, ed. Acad. Heidelberg, V, 1937: *Idiota, De sapientia* etc. (L. Baur) 5 ff., 138 ff.

32<sup>va</sup>–36<sup>v</sup> *Notata et collecta: De latitudine loci seu regionis*. 32<sup>vb</sup> ›*Iudeus*‹ *Item tempus medie coniunctionis Iudeorum ... ›Luna in epicyclo‹ ...* 33<sup>r</sup> *De zodiaco ... (Musica) Item semitonum quo nos utimur in genere cantilenarum ... – Ad faciendam virgam cubicam nouam ...*

33<sup>v</sup>–34<sup>r</sup> ›*Computus Iudeorum: Ad inueniendum aureum numerum Iudeorum ...*  
34<sup>r</sup> *He sunt littere reperte antiquitus Rome sculpte in lapide quarum significationem ... exposuit ... venerabilis Beda*. Vgl. P. LEHMANN, *Pseudoantike Literatur* 28 f. und Ders., *Erforschung des MA*, 4, 1961, 214. – *Ibid.* Notiz: das Alter der Patriarchen.

34<sup>v</sup> *Sphärenrota*, 11 konzentrische Kreise mit astrologischen Beziehungen: (Domus. Exaltatio. Triplicitas. Terminus. Facies planetarum) im Tierkreis.

35<sup>r</sup> *Tabulae eclipsium lunae et solis* (1464–79 resp. 1462–1481) mit Canon: *Nota dies illarum eclipsium incipiendi sunt ...* 35<sup>v</sup> *Figura celi pro anno 5343 ante Christum vbi ab aliquibus positum est mundum habuisse principium*. Zeitdifferenz zu den alphonsinischen Tafeln. 36<sup>r</sup> *Figura prime coniunctionis saturni et iouis ... anno 14 ...* 36<sup>v</sup> (Planetenbahnen) *Distancia centri deferentis lune a centro deferentis terre continet ...* Nota: *In quolibet ciclo decemnouenali sunt 235 lunaciones ...*

37<sup>r</sup>–42<sup>v</sup> *KALENDARIUM* für vier Mondzyklen (1463–1547) mit Tagesdaten, Sonntagsbuchstaben, Neumonden, Cisioianus (*epi erhar ...*). Auf dem unteren Rand Monatsverse, WALTHER, *Carm.* 8953, 37<sup>v</sup> Notiz über zeitliche Differenz der in- censionen lunae zwischen Regensburg, Leipzig und Wien. 42<sup>v</sup> Alter der Stadt Venedig anno 1463. – SALMON IV 127 Nr. 401.

43<sup>r</sup> *De quadrante*. *Si lineam rectam super lineam orthogonalem constituere cupis ... Super planum equaliter eleuatum lineam medii celi siue meridiei si inuenire cupis ...* Zeichnungen.

43<sup>v</sup>–45<sup>v</sup> *VERSCHIEDENE SONNENUHREN (HOROLOGIA)*. *Si super lineam medii celi vis facere horologium equinoctiale ...* TH.-K. 1465.11. 44<sup>r</sup> *Si volueris facere horologium horizontale ...* TH.-K. 1477.3. 44<sup>v</sup> *Si vis habere horologium murale ...* 45<sup>r</sup> *Si vis facere horologium residuis horis ante sextam et post sextam ante vel post meridiem ...* TH.-K. 1470.12. 45<sup>v</sup> *Aliud horologium*. – 45<sup>rv</sup> Zeichnungen.

46<sup>r</sup>–53<sup>r</sup> *NEUMOND- UND VOLLMONDTAFELN*. (Canon) *Si tempus vere coniunctionis solis et lune volueris inuenire ... Tabula medie coniunctionis solis et lune ... in annis collectis ad meridianum Ratisponense*. 48<sup>r</sup> (Rand) *Item declinacio solis ... De aspectibus ...* 50<sup>r</sup> 6 Vss. *Sunt tibi saturne domus eglocerontis et vrne ... (mit Glossen) Item a mane usque ad meridiem regnat ignis ...* (die Elemente und ihre Qualitä-