

Namen- und Sachregister

- adolescens 15. 28. 43. 50. 58. 81ff. 95. 103. 105f.
 Alkidamas 18
 Amme s. nutrix
 ancilla 5. 76,2. 95
 Anhänglichkeit 16. 58. 80f.
 Anpassungsfähigkeit der Sklaven 22f. 57. 115
 Aristophanes 7f. 44. 88. 118,1
 Aristophanes v. Byzanz 36
 Aristoteles 18. 59,8. 64
 Asylrecht 87f.
 atriensis 34. 75f. 116

 Beaumarchais 110
 Beschäftigung der Sklaven 73ff. 116
 Bestrafung s. Strafen
 βωμολόχος 16,1. s. Sklaventypen
 Bühnengesetze 15ff. 111ff. s. Motivgebundenheit. Νέζ

 Cato d. Ä. 10. 11,2. 13f. 43. 49. 58ff. 65f. 68. 73f. 80. 83. 86,6. 100,5. 101,2. 105. 116,1. 118
 coquus 16,1. 55. 77f. 104. 116

 Dienstauffassung der Bühnensklaven 17ff. 117f.
 dominus gregis 98,3
 δοῦλος γενναῖος 19. 27ff. 46,5. 50. 113

 Euripides 16,1. 18ff. 88

 familia rustica 73f.
 familia urbana 74ff. 116
 freie Meinungsäußerung 56ff. 107ff.
 Freiheitsstreben der Sklaven 12f. 30. 95ff.

 Freilassung 69. 88f. 96f.
 Furcht 25f. 50. 95. s. Strafen

 Gehorsam 22ff.
 geistige Überlegenheit der Sklaven 23. 40. 48. 110. 118
 Gerechtigkeit 50
 Geschlechtsverkehr 66. 68,5. 83f.
 Graeculi 100f. 106f. 112,2
 Graezismen 55,3
 griechische und römische Elemente 8f. 10,1. 11ff. 25f. 63ff. 114f. s. Νέζ.
 Romanisierung der Sklavengestalten
 Großstadtsklaven 56f. 59,8. 114. 116

 Haushofmeister s. atriensis
 Herkunft der Sklaven 55,2. 65. 72f. s. Kinderaussetzung. Kriegsgefangenschaft. Menschenraub. Schuldknechtschaft
 Hetären 5. 78. 84. 94. 100f. 103. 116

 Intrige 8. 16. 39. 60. 92f. 97f. 115
 Invektive 102

 Jüngling s. adolescens

 Kinderaussetzung 71f. 94,4
 Kleidung 54. 56. 58. 68. 95. 112
 Knaben als Sklaven 75f. 78f. 101,1
 Koch s. coquus
 komische Übertreibungen s. Spiel und Wirklichkeit
 Komödienveranstaltungen 99f. 107
 Kriegsgefangenschaft 21. 65. 69f.
 Kritik 11ff. 26. 32. 99ff. 107ff. 111ff. 118ff. s. Standesschranken
 Kuppler s. leno