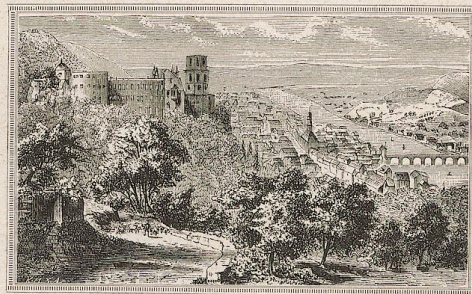


DAS  
HEIDELBERGER SCHLOSS  
IN SEINER  
KUNST- UND CULTURGESCHICHTLICHEN BEDEUTUNG.

VON  
K. B. STARK,  
WEILAND HOFRATH UND PROFESSOR IN HEIDELBERG.

SONDERABDRUCK AUS «QUELLEN ZUR GESCHICHTE DES HEIDELBERGER SCHLOSSES VON DR. M. ROSENBERG».



HEIDELBERG.  
CARL WINTER'S UNIVERSITÄTSBUCHHANDLUNG.  
1881.