Der Sturm: Monatsschrift für Kultur und die Künste
4.1913-1914 Seite 97
Digitalisiert nach dem Exemplar der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe.

Umfang acht Seiten

Einzelbezug 40 Pfennig

DER STURM

HALBMONATSSCHRIFT FÜR KULTUR UND DIE KÜNSTE

Redaktion und Verlag
Berlin W 9 / Potsdamer Straße 134 a

Herausgeber und Schriftleiter
HERWARTH WALDEN

Ausstellungsräume
Berlin W 9 / Potsdamer Straße 134 a

VIERTER JAHRGANG BERLIN-PARIS SEPTEMBER 1913 NUMMER 178/179

Inhalt: **Kandinsky:** Malerei als reine Kunst / **Blaise Cendrars:** Le douanier Henri Rousseau / **Joseph Tress:** Gedichte / **Hugo Engelbert Schwarz:** Elezagal, die gelbe Maus / **Hegner:** Das Bildnis des Marcel Schwob und seine Grabschrift / **Arthur Babillotte:** Die Schwermut des Genießers / **Curt Stoermer:** Originalholzschnitt / **Storm-Petersen:** Originalholzschnitt

Curt Stoermer: Originalholzschnitt

UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK HEIDELBERG
http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/sturm1913_1914/0100