



## XIX

### RUBENS' VOORGANGERS

**E**rwijl Rubens in Italië verbleef, waren er hier, naast de beide Francken, de Momper, van Haecht en van Noort, nog verscheidene verdienstelijke schilders opgetreden. De oudste hunner, Jan Snellinck, was te Mechelen geboren ten jare 1549.<sup>1</sup> In den vollen bloei des levens vestigde hij zich te Antwerpen. Den 10<sup>n</sup> Juli 1574 huwde hij reeds, in onze hoofdkerk, Helena de Jode, dochter van Geeraard de Jode, den plaatsnijder, die tevens handel dreef in gravuren, koperen platen, kaarten, schilderijen, spiegels, kristalwerk en kammen.

Snellinck won bij deze gade drie kinderen, allen zonen :

<sup>1</sup> Hij zelve verklaart op 14 Januari 1620 twee en zeventig, en op 27 September 1635 zes en tachtig jaren oud te zijn. Van Mander zegt ook, dat hij in 1604 vijf en vijftig jaren moest tellen. Hij kwam dus ter wereld in 1549 en niet 1544 zooals al de tegenwoordige geschiedschrijvers hem doen geboren worden. Het verkeerde jaartal ontstond uit den grafzerk des kunstenaars, waarop gebeiteld werd, dat hij in 1638 overleed in den gezegenden ouderdom van vier en negentig jaren. Zooals wij verder zullen zien, werd dit graf-schrift echter eerst negentien jaar na zijn overlijden opgesteld.