



XXVI

JACOB JORDAENS

De schilder-diplomaat Balthazar Gerbier, was volkomen in de waarheid, toen hij, op 2 Juni 1640, uit Brussel naar Londen, schreef: « Mijnheer Peter Rubens is vóór drie dagen gestorven, zoodat Jordaens hier de eerste schilder blijft. »¹ Jacob Jordaens was weer een geniale Antwerpenaar, rechtstreeks uit het hart des volks gesproten. Zijn vader Jacob Jordaens, was een « sargieverkooper, »² die zich, van toen hij op den 2ⁿ September 1590, in onze hoofdkerk met Barbara van Wolschaten huwde, gevestigd had in het huisje « het Paradijs, » thans nummer 13 der Hoogstraat. Dàar kwam onze toekomstige schilder den 19ⁿ Mei 1593 ter wereld, en daags daarna werd hij in de hoofdkerk ten doop gedragen. De jongen kreeg nog twee broerkens en acht zusterkens, waarvan echter de helft hunne geboorte niet lang overleefden. Onze

¹ « *S^r Peeter Rubens is deceased three dayes past, so as Jordaens remaynes ye prime painter here.* » *Original unpublished papers illustrative of the life of Sir Peter Paul Rubens... Collected and edited by W. Noël Sainsbury, London, 1859, p. 230.*

² In talrijke bescheiden ter Archieven van de stad Antwerpen staat hij nooit anders vermeld.