



## XXXIX

### ONTBINDING DER SINT LUCASGILDE

**L**ang had de fiere Sint Lucasgilde al gedaan wat zij kon om hare armoede verborgen te houden; maar in den loop der XVIII<sup>e</sup> eeuw bleef dit niet meer mogelijk. Zij was nu gedwongen geweest herhaaldelijk geldleeningen te doen, en dat, terwijl hare inkomsten gedurig afnamen door het bestendig inkrimpen van het getal harer gezellen. Hare eigentlijke leden-kunstenaars waren sedert éene eeuw tijds met drie vijfden verminderd. Volgens eene ambtelijke optelling bezat zij in den zomer van 1738 nog slechts twee en zeventig kunstschilders, waarvan er zeventien als helpers, en twee als leerlingen werkten. Het getal harer beeldhouwers beliep tot vijf en zeventig, doch daarvan werkten er zeven en dertig als gast en elf als leerlingen. Voor het plaatsnijden had zij nog enkel vier meesters en éenen kweekeling; voor het zegelsteken twee meesters en éenen knecht, en de kunsthandelaars waren zeven en dertig in getal. Hare andere gezellen, en ook diegenen welke niet rechtstreeks tot de