



XLI

HEROPWEKKING VAN HET KUNSTLEVEN

Bij middel van eenen staatsaanslag en met soldatengeweld, was den 19ⁿ *Brumaire* jaar VIII (10 November 1799) het afschuwelijke *Directoire* ter nedergeworpen, om plaats te maken voor een veelbelovend Consulaat. Napoleon Bonaparte, de jonge held der zegevierende Republikeinsche legers, hunkerde reeds naar de alleenheerschappij, en was behendig genoeg om het eerste consulschap te bemeeisteren. Met het sluw vooruitzicht eens zijnen nederigen krijgserok tegen den keizerlijken mantel te kunnen ruilen, greep hij met behendige omzichtigheid de bewindteugels in de ijzeren hand. Aanstonds begon hij de republikeinsche vrijheidszucht te dempen, terwijl hij de gespoorde hak zijner laars op de voorschriften der gelijkheid drukte; maar tevens nam hij staatsbesluiten, waarvan de weldoende uitwerksels tot binnen Antwerpen werden waargenomen. De Centrale Besturen, die alom gewelddadig hadden geheerscht, werden afgeschafft en vervangen door de gematigde en ordelievende Prefecturen,