

Toscanische Orden.

9



I.

Desweil ich unter die Antiquitäten zu Rom kein Toscanis ornament oder verzierung gefunden hab / woraus ich einen gewissen Regel hätte mögen machen / gleichwie ich gethan hab von den vier andere orden / nemlichen Dorica, Jonica, Corinthia und Composita, so hab ich mir derhalben behoffen mit der authorität von Vitruvius in sein vierdtem Buch im 7. Capitel / allda er spricht / daß die Toscanische Colonne muß haben die höhe von sieben mal ihrer eigen dicke / mit gerechnet das basament und Capital / in die erste des ornaments / nemlichen die Architrave / frise und die leist oder Cornice / acht ich für billig / daß man darinnen begehrt zu folgen denselben Regel / so ich in die andere vier orden gefunden hab / zu wissen / daß die Architrave / frise und Cornice in sich begreifen das vierdte theil von der höhe der Colonne / welcher ist von 14. Modulen / mit dem basament und Capital / gleich wie man allhie mit zahlen / gezeichnet siehet: und werd also die Architrave mit der Frise und Cornice seyn von $3\frac{1}{2}$. Modulen / welches das vierdte theil ist von 14. Die besondere glieder der Colonne oder Säulen sollen auf ihren behörlichen Ort auß genaueste angezeichnet werden.

U v

Als

