

Schriftenverzeichnis für 1910.

Erste Hälfte.

I. Ästhetik.

1. Geschichte und Allgemeines.

- Kühnert, Herbert, *Auguste Comtes Verhältnis zur Kunst*. 65 S. gr. 8°. Leipzig, F. Eckhardt. 1 M.
- Lewkowitz, A., *Hegels Ästhetik im Verhältnis zu Schiller*. 77 S. gr. 8°. Leipzig, Dürrsche Buchhandlung. 1,80 M.
- Müller, Franz L., *Die Ästhetik Albrecht Dürers*. (Studien zur deutschen Kunstgeschichte. — 123.) VII, 77 S. Lex. 8°. Straßburg, J. H. E. Heitz. 2,50 M.
- Piccoli, R., *H. Bergson e l'estetica*. *La Cultura contemporanea* Nr. 11—13.
- Rupp, Julius, *Über Klassiker und Philosophen der Neuzeit. Von Lessing bis Hegel*. Aus der zeitgenössischen Philosophie. Aus den Aufzeichnungen eines Denkers. (Gesammelte Werke in 12 Bänden. Herausgegeben von Paul Chr. Elsenhans. Bd. 3.) XV, 796 S. 8°. Leipzig, F. Eckhardt. 6 M., geb. 7,50 M.

- Ainslie, Douglas, *The Philosopher of Aesthetic*. *Fortnightly Review*, Oktober 1909.
- Alexander, B., *Zur Psychologie der Kunst*. Bericht über den III. internationalen Kongreß für Philosophie. Heidelberg 1909.
- Allesch, G. v., *Über das Verhältnis der Ästhetik zur Psychologie*. *Zeitschrift für Psychologie* LIV, 6.
- Bierens de Haan, J. D., *Opvoeding en Schonheidszin*. Gravenhage.
- Carrière, E., *Der Mensch als Deuter der Wirklichkeit*. *Kunst und Künstler*, VIII, 1.
- Croce, Benedetto, *Problemi di estetica e contributi alla storia dell'estetica italiana*. Bari, G. Laterza e figli. 7 L.
- Freksa, Friedrich, *Dogmatische Kritik*. *Deutsche Monatshefte* X, 7.
- Frimmel, Theodor von, *Zur Kunstphilosophie. Eine Kritik der Schönheitslehren*. *Philosophische Schriften* II. 81 S. 8°. München, G. Müller. 1,50 M.
- Georgy, Ernst August, *Ästhetik auf neuer Grundlage*. 40 S. gr. 8°. Halle, R. Heller. 0,90 M.
- Kriek, Ernst, *Persönlichkeit und Kultur. Kritische Grundlegung der Kulturphilosophie*. XVI, 512 S. gr. 8°. Heidelberg, Karl Winter. 6,60 M., geb. 8 M.
- Kulke, *Kritik der Philosophie des Schönen*. 343 S. Leipzig, Verlagsaktiengesellschaft.
- Lissauer, Ernst, *Subjektivistische Dogmen*. *Deutsche Monatshefte* X, 8.
- Paschal, *Esthétique nouvelle fondée sur la psychologie du génie*. Paris, Mercure de France.
- Schubert-Soldern, F. von, *Betrachtungen über das Wesen der Kunst*. 52 S. kl. 8°. Dresden, G. Kühnmann. 1 M.