

Schriftenverzeichnis für 1911.

Erste Hälfte.

I. Ästhetik.

1. Geschichte und Allgemeines.

- Barthel, E., Zur Systematik der Wissenschaften. Archiv für systematische Philosophie XVI, 4.
- Bayard, Émile, Les connaissances essentielles de l'art. 468 S. mit 260 Abbildungen. 8°. Paris, Albin Michel.
- Boer, Julius de, Aesthetice. Schets van het stelsel der schoone Idee. Amsterdam, W. Versluys.
- Diez, Max, Kunstkritik und Kunstgesetze. Vortrag. 42 S. gr. 8°. Stuttgart, W. Kohlhammer. 0,80 M.
- Fischer, A., Ästhetik und Kunstwissenschaft. In: Münchner philosophische Abhandlungen für Theodor Lipps. Leipzig, Joh. Ambr. Barth.
- Fischer, Julius, Wesen und Zweck der Kunst. Archiv für systematische Philosophie XVII, 2.
- Flat, Paul, Quelques réflexions sur la critique. Revue bleue XLIX, 21.
- Hamann, Rich., Ästhetik. Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. — 345. VIII, 120 S. 8°. Leipzig, B. G. Teubner. 1 M., gebunden in Leinwand 1,25 M.
- Hartmann, Alma von, Wahrheit und Schönheit. Preußische Jahrbücher Bd. 144, S. 413.
- Hulewicz, G., Dyalogi estetyczne. Posen.
- Kynast, Karl, Allgemeine Ästhetik mit einer werttheoretischen und psychologischen Voruntersuchung und einer Analyse des künstlerischen Schaffens. X, 122 S. mit 3 Tab. 8°. Leipzig-Gohlis, B. Volger, 1910. 3 M., gebunden 4 M.
- Lindsay, J., The Philosophy of art. London, Bibliotheca Sacra.
- Mayrhofer, Rob., Zur Theorie des Schönen. Neue Formulierungen. I. Grundprinzipien. II. Die Künste und ihre Verbindung. III. Schlußfolgerungen für die moderne Kunst (R. Strauß). 39 S. gr. 8°. Leipzig, G. Esseger. 1 M.
- Müller-Freienfels, Richard, Die Entwicklung und Ausbreitung des ästhetischen Lebens durch die Kunst. Archiv für systematische Philosophie XVI, 4.
- Parkes, Kineton, A new theory of aesthetics. The Question, Januar.
- Poinsot, M. C., Esthétique régionaliste. 265 S. Paris, E. Figuière & Cie.
- Skala, Rich., Die Gemütsbefriedigung als Angelegenheit der Ästhetik. Zur Stellung der ästhetischen Eindrücke im Weltbilde. 92 S. 8°. Wien, W. Braumüller. 2 M.
- Bagier, G., Herbart und die Musik. Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik XVIII, 1—8.
- Basch, Victor, La poétique de Schiller. Essay d'esthétique littéraire. Paris, Alcan.